



تیرماه

پخشیه ۲۷ بهمن ۱۳۹۲ / شماره ۴۶۰۵

اشیاء هوشمند می‌شوند

صفحه ۱۰



ورود
در ۵ ثانیه
۱۳

رویاری سامسونگ
و مایکروسافت
۱۱

شمشیرزن
پیکسلی
۹-۸

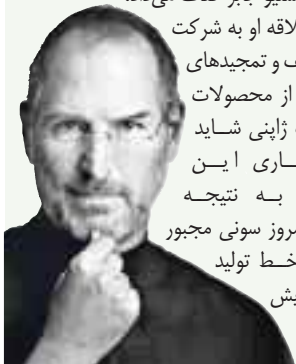
خریداران دستگاه‌های
هوشمند بخوانند
۶

پشت دیوار
صفرویک
۴

هدیه باز نشده جابز به سونی

اختصاصی بودن سیستم عامل مک برای محصولات اپل یکی از اصلی ترین خصوصیات این شرکت است که جنبه های مثبت و منفی زیادی داشته است. بر اساس گزارشی که بتازگی در مطبوعات ژاپن منتشر شده، استیو جابز فقید و مغز متفکر شرکت اپل در پی همکاری با سونی بود تا بتواند از خط قرمزهای این شرکت رد شود. نوبایکی هایاشی، نویسنده ژاپنی که اخبار اپل را در این کشور پوشش می دهد، به نقل از یکی از مدیران سونی عنوان کرده استیو جابز سال ۲۰۰۱ در سفرش به این کشور، پیگیر همکاری با سونی برای تولید لپ تابی با سیستم عامل مک بوده، اما انگار با بهبود فروش مدل های ویندوزی سونی و البته مخالفت هایی که در هیات مدیره اپل با این طرح وجود داشته، تولید مک سونی در سال ۲۰۰۵ به بن بست رسید.

اگر عمر استیو جابز کفاف می داد، با توجه به علاقه او به شرکت سونی و تعریف و تمجیدهای همیشگی او از محصولات این شرکت ژاپنی شاید همکاری این دو شرکت به نتیجه می رسید و امروز سونی مجبور به فروش خط تولید لپ تاپهایش نمی شد.



ورود HTC به بازار گجت های پوشیدنی



نیز دچار تغییر و تحولات داخلی شده تا تمرکز بیشتری روی نوآوری و توسعه محصولات داشته باشد.

اچ تی سی قصد دارد از اواخر امسال، فروش دستگاه های پوشیدنی را آغاز کند. رئیس شرکت تایوانی اچ تی سی، چر وانگ در گفت و گو با سایت خبری بلومبرگ، شایعاتی را که مدت هاست درباره ورود این سازنده گوشی به دنیای گجت های پوشیدنی شنیده می شود تأیید کرد. وانگ گفته ما چند سال پیش تفکر درباره ساعت های هوشمند و دیگر گجت های پوشیدنی را شروع کردیم، اما اعتقاد داریم باید مشکلات باتری و چراغ LCD را که از مشکلات اصلی مشتریان است، حل کنیم.

این در حالی است که مدیرعامل اچ تی سی، پیتر چو، اکتبر گذشته به فایننشال تایمز گفته بود بازار فناوری پوشیدنی برای ما بحث بسیار مهمی است، اما او مطمئن نبود زمان مناسبی برای رفتن به این فضا باشد. از طرفی بعضی گزارش ها نشان می دهد این شرکت تمرکزش را روی ساعت هوشمند گذاشته است.

اچ تی سی تلاش کرده در رقابت شدید سامسونگ و اپل حرفی برای گفتن داشته باشد، اما کاهش سهم این شرکت تایوانی در بازار تلفن همراه در سال گذشته که باعث از دست دادن سود خالص سه ماهه این شرکت شد، آنها را به تلاشی مضاعف واداشته است. شرکت اچ تی سی حتی در بخش مدیریتی

پرفروش ترین بازی سال ۲۰۱۳

فروش یک میلیارد دلاری، آن هم فقط در چند روز اول انتشار یک بازی، نشان دهنده موفقیت آن است. بازی Grand Theft Auto 5 که در همان روزهای اول، ۳۳/۵ میلیون واحد از آن به فروش رفت، به استناد موسسه NPD، عنوان پرفروش ترین بازی سال ۲۰۱۳ را به دست آورد.

ماشین دزدی بزرگ ۵، یک بازی رایانه ای با سبک اکشن - ماجراجویی است که شرکت راک استار یا همان Take-Two Interactive سازنده آن است و بازیکنان این بازی به صورت آنلاین یا single player می توانند در نقش سه شخصیت متفاوت بازی کنند. نسخه هفتم این بازی برای پلی استیشن ۳ و اکس باکس ۳۶۰ توزیع شده و بزودی برای پلی استیشن ۴ و اکس باکس وان هم عرضه خواهد شد.



فروش بخش رایانه ای سونی



هرچند سونی طی چند سال گذشته در تولید تلفن های همراه هوشمند، کنسول بازی های رایانه ای و دیگر سرویس های خانگی موفقیت های فراوانی داشته است، اما در بخش PC یا همان رایانه های شخصی اصلاً موفق نبوده است. همین موضوع باعث شد شرکت ژاپنی سونی به فکر فروش این بخش ضعیف و کم بازده بیفتد. احتمالاً سونی قصد دارد با این فروش روی بخش تلفن هوشمند تمرکز کرده و با شرکت هایی مانند سامسونگ رقابت جدیدی را آغاز کند. آخرین کنسول بازی سونی به نام PS4 هم تاکنون فروش خوبی داشته و با اکس باکس وان مایکروسافت رقابت تنگاتنگی دارد.

ارزش بخش رایانه ای شخصی سونی با برند Vaio حدود ۴۹۲ میلیون دلار اعلام شده که سونی قصد دارد فقط بخش کوچکی از این سهام را نگه دارد. طبق اخبار منتشر شده سونی آخرین محصولات سری وایو را در بهار سال آینده به بازار عرضه خواهند کرد و از آن پس این قسمت را به JIT واگذار می کند.

محافظت از مرزهای ۲ کره با استفاده از کینکت

هنگامی که مایکروسافت، کینکت را برای کنسول بازی خود - اکس باکس - طراحی کرد، تصور نمی کرد این حسگر حرکتی این همه کارایی داشته باشد. امروزه کینکت از عملکرد اصلی خود به عنوان وسیله ای جانبی برای بازی فاصله گرفته و به عنوان وسیله ای جادویی از فضا تا اتاق جراحی، رباتیک، خودروها و ترجمه زبان ناشنایان استفاده می شود.

این بار یک برنامه نویس کره جنوبی به نام Jae Kwan Ko ابتکار جالبی در استفاده از کینکت به خرج داده و آن را برای حفاظت از مرزهای کره شمالی و جنوبی به کار گرفته است. کینکت قابلیت شناسایی اشیاء یا افراد در حال حرکت را دارد، بنابراین هر حیوان یا انسانی را که در محدوده مرز حرکت کند، تشخیص می دهد و سیستم هشدار را فعال می کند. به این ترتیب برای پاسبانی از مرزها دیگر به حضور و نگرهبانی صدها نیروی مسلح نیاز نیست. از این سیستم علاوه بر مرزهای حساس دو کره، در ارتش ایالات متحده آمریکا و برخی مناطق غیرنظامی نیز استفاده شده است.



رونمایی از لانچر جدید سیستم عامل فایرفاکس

سیستم عامل فایرفاکس از لانچر جدید خود برای تلفن های همراه رونمایی کرد. موزیلا بتازگی در یکی از پستهای وبلاش گفته: «این لانچر، برنامه جستجو EverythingMe مرورگر وب فایرفاکس را با اندروید ادغام می کند تا تجربه شخصی و قابل تنظیمی از وب به کاربران ارائه کند که بسیار سرگرم کننده و چشم نواز است.»

لانچر فایرفاکس نوعی اپلیکشن است که تمام محیط سیستم عامل موبایل را تحت تأثیر قرار داده و در واقع قابلیت های مرورگر فایرفاکس را به همه قسمت های سیستم عامل انتقال می دهد.

نرم افزار EverythingMe که اکنون روی سیستم عامل موبایل فایرفاکس فعال است، این بار وارد گوشی های اندرویدی شده تا رابطه تعاملی این سیستم عامل با وب را بهبود بخشد. جستجوی هوشمند این لانچر هر لحظه پیشنهادهای مختلفی به کاربر ارائه می کند تا کارها راحت تر شود.





UNPACKED⁵

SAMSUNG UNPACKED 2014 EPISODE 1

Monday, 24th February, 2014

Norchester, 3D GD C&T

www.youtube.com/northington



آیا در مراسم Unpacked5 از پنجمین نسل کهکشانهای هارونمایی می شود؟

خبرهای زیادی در ارتباط با پرچمدار بعدی سامسونگ منتشر شده است، بسیاری از منابع خبری حدس می زنند گلکسی اس ۵ به حسگر اثر انگشت خوان یکپارچه شده مجهز باشد. به این ترتیب وقتی کاربر صفحه نمایش موبایل خود را لمس می کند، عملیات تشخیص هویت آغاز می شود. این در حالی است که سیستم حسگر تاج آی دی، اپل با لمس و فشار دادن انگشت بر دکمه هوم اجرا می شد. البته براساس نامگذاری مراسم و اعداد نمی توان مطمئن بود سامسونگ سورپرایز جدیدی آماده کرده است، پس باید تا پنجم اسفند منتظر ماند.

با توزیع دعوتنامه های سامسونگ برای کنفرانس بین المللی بارسلونا در پنجم اسفند امسال، احتمال رونمایی از گلکسی S5 شدت گرفته است. سایت engadget استفاده از عنوان Unpacked5 را دلیلی برای معرفی گلکسی S5 می داند، زیرا این شرکت کره ای سال گذشته نیز در مراسمی با عنوان ready 4 the show از گلکسی S4 رونمایی کرد. از طرفی دیگر با توجه به این که در دعوتنامه ارسالی عنوان «یک پرچمدار جدید» ذکر شده، احتمال معرفی گلکسی اس ۵ سامسونگ پررنگ تر می شود.

مدیرعامل مایکروسافت مشخص شد

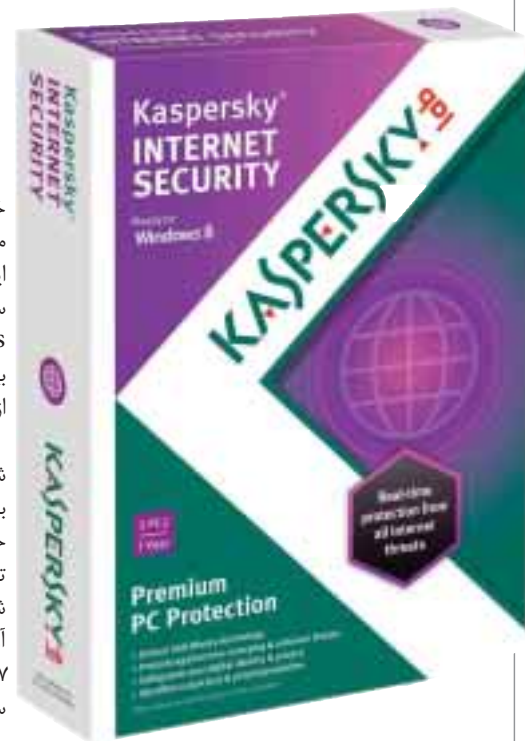
گیتس از سمت رئیس هیات مدیره کناره گیری کرد و جان تامسون جایگزین او شد. گیتس نیز از این پس به عنوان موسس و مشاور بخش فناوری مایکروسافت فعالیت خواهد کرد. نادالا سومین مدیرعامل شرکت سی و نه ساله مایکروسافت است، پیش از او استیو بالمر و بیل گیتس مدیرعامل مایکروسافت بودند. نادالا متولد حیدرآباد هندوستان است و پس از فارغ التحصیلی از دانشگاه مانیپال هندوستان به آمریکا مهاجرت کرد و برخلاف استیو بالمر که بیشتر در حوزه مدیریت و تجارت تخصص داشت، یک مهندس و تکنولوژیست است. هنوز کسی نمی داند نادالا چه ایده هایی برای موفقیت مایکروسافت در سر دارد. باید تا روشن تر شدن دیدگاه های مدیرعامل جدید غول نرم افزاری دنیای فناوری صبر کرد.

بعد از ماه ها کشمکش و تردید، سرانجام جانشین استیو بالمر مشخص شد. از این پس ساتیا نادالا، سکان هدایت مایکروسافت را به دست می گیرد. مدیرعامل جدید چهل و شش ساله که دانش آموخته مهندسی الکترونیک و کامپیوتر است، بیش از دو دهه سمت های حساسی از هدایت و رهبری آفیس ۳۶۵ تا راه اندازی بخش هایی نظیر بینگ، ایکس باکس لایو، اسکای دراو و اسکایپ را در مایکروسافت برعهده داشته و این شرکت را به سمت سرویس های ابری سوق داده است. او که از قلب مایکروسافت آمده، در جا انداختن آفیس ۳۶۵ به عنوان یک سرویس محبوب، گشودن راه ویندوز ۸ و دیگر پروژه ها موفق عمل کرده و همین هیات مدیره را واداشته تا مدیرعاملی مایکروسافت را به او واگذار کند. همزمان با انتخاب نادالا به عنوان مدیرعامل، بیل

کسپرسکی برترین آنتی ویروس سال ۲۰۱۳

کست که شرکت کسپرسکی را در تولید و ارائه خدمات امنیتی نشان داد! پس جای تعجب نیست اگر محصول Kaspersky Internet Security این شرکت در مقایسه با آنتی ویروس های سال ۲۰۱۳ که آزمایشگاه تخصصی AV-Comparatives انجام داده، سرفراز بیرون بیاید و لقب محصول برتر سال ۲۰۱۳ را از آن خود کند.

در این آزمون، ۲۲ آنتی ویروس مختلف در شاخص هایی مانند محافظت کامل و بی وقفه در برابر تهدیدات امنیتی، سیستم امنیت پیشگیرانه، حذف بدافزارها، میزان خسارت تهدیدات، تشخیص های اشتباه و شناسایی فایل ها سنجیده شد. جالب آن که محصول کسپرسکی در تمام آزمون ها بالاترین نمره را کسب کرده و همه ستاره این آزمایش ها را با افتخار به سینه خود سنجاق کرده است.



بزرگ ترین شبکه اجتماعی دنیا ۱۰ ساله شد

فیسبوک با بیش از یک میلیارد و ۲۳۰ میلیون کاربر، ده سالگی خود را جشن گرفت. ایده ای که ده سال پیش از یک اتاق در دانشگاه هاروارد شروع شد، امروز در اوج به سر می برد. هرچند کارشناسان پیش بینی کرده اند بعد از مدتی تب فیسبوک می خوابد و بسیاری از کاربران خود بویژه جوان ترها را از دست خواهد داد. به هر حال فیسبوک برای جشن ده سالگی خود ویدئویی با عنوان نگاه به گذشته یا Look Back روی این شبکه اجتماعی منتشر کرد. همزمان با دهمین سالگرد تولد این شبکه اجتماعی، اپلیکیشن Paper نیز برای کاربران آیفون منتشر شد. هدف فیسبوک از طراحی این اپلیکیشن این است که به کاربران اجازه دهد اخبار و مطالب را با سبکی متفاوت که برای گوشی های هوشمند طراحی شده، ببینند.



دعای پتنتی تویتر و آی بی ام

دعوا بر سر ثبت اختراع در دنیای فناوری فقط مختص دو غول تلفن همراه یعنی سامسونگ و اپل نیست، حتی تویتر و IBM نیز کشمکش های پتنتی زیادی داشته اند. چندی پیش آی بی ام تویتر را متهم کرده بود از فناوری های انحصاری ثبت شده این شرکت استفاده غیرقانونی کرده است. تویتر در واکنش به این شکایت سریع ترین و بی سروصدا ترین راه را برای پایان دادن به این اختلاف انتخاب کرد. این شرکت معروف که مالک شبکه اجتماعی تویتر است، در اقدامی غافلگیر کننده ۹۰۰ اختراع آی بی ام را خرید. البته این شیوه در بسیاری از دعاوهای پتنتی متداول است و به این ترتیب پای تویتر به دادگاه کشیده نمی شود.

اچ تی سی برای گوگل تبلت تولید می کند

با اختلافاتی که بین سامسونگ و گوگل درباره سیستم عامل اندروید پیش آمده و این که سامسونگ در تلاش است از سیستم عامل تاینز روی دستگاه های خود استفاده کند، رابطه این دو شرکت هر روز بیشتر از قبل تیره و تار می شود. برای همین گوگل تصمیم گرفته تولید تبلت نکسوس را که قرار بود سامسونگ انجام دهد، به شرکت نه چندان موفق سال های اخیر یعنی اچ تی سی واگذار کند. گوگل پیش از این نیز تولید اولین تلفن همراه خود را به این شرکت سپرده بود. گوگل زمان رونمایی از این تبلت هشت اینچی را پایان سال ۲۰۱۴ عنوان کرده، اما هنوز اطلاعات دقیقی از مشخصات سخت افزاری نکسوس جدید در دست نیست. گوگل تا به حال با شرکت های مختلفی مانند سامسونگ، ال جی، ایسوس و اچ تی سی برای تولید سخت افزارهای گجت هایش همکاری داشته است.



رمزگشایی از دنیای سیستم‌های عامل

آرش جهانگیری

قطعات رایانه‌ها را کنار هم بچینید؛ یک پردازنده، یک هارد، به مقدار لازم رم، کارت گرافیک و یک مادربرد که تمام اجزای کلی را کنار هم نگه‌دارد و یک پاور یا منبع انرژی تا به تراشه‌های ریز و درشت‌تان جان ببخشد. همین‌ها کافی است تا یک رایانه سر پا شود و نیازهای شبانه‌روزی شما را پاسخ دهد. دستگاه را به برق وصل کنید، یک نمایشگر برایش دست‌وپا کنید و سراغ موس و کیبوردتان بروید تا کار را شروع کنید اما انگار هنوز یک چیز کم است؛ یک دریچه تا شما را به آنچه می‌خواهید، برساند؛ یک مترجم که دنیای صفر و یک را برایتان به واقعیت تبدیل کند. اینجاست که باید دست به دامن پدیده‌ای به نام سیستم‌عامل شوید؛ یک سیستم یکپارچه برای مدیریت تمام اتفاقاتی که قرار است در رایانه شما بیفتد. در واقع با آمدن سیستم‌های عامل دنیای صفرویک آزاد شد و از انحصار ابررایانه‌ها درآمد. رایانه‌های شخصی متولد و وارد زندگی روزمره ما شد؛ انقلابی که عصر جدیدی از کاربری رایانه‌ها را نوید داد. همین انقلاب، ما را بر آن داشت تا در یک گزارش، سری به پشت دیوار صفر و یک بزنیم و نگاهی داشته باشیم به تمام رمزآلودگی دنیای سیستم‌های عامل.

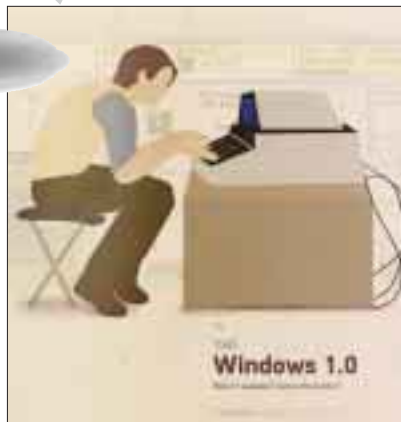
قصه از کجا شروع شد؟

پیدایش رایانه‌ها به سال ۱۹۶۰ برمی‌گردد؛ زمانی که خبری از هیچ سیستم‌عاملی نبود و تمام برنامه‌های هر چند محدود آن، سال‌ها خود وظیفه مدیریت منابع را ایفا می‌کردند. اولین بار شرکت آی.بی.ام بود که ایده استفاده از سیستم‌عامل را در سرپروراند. این شرکت رایانه Ibm 360 را به این ویژگی مجهز کرد و نام آن را OS/360 گذاشت. این ابررایانه برای اولین بار از سیستم‌عاملی یکطرفه و تک‌کاره استفاده کرد. این شروع یک حرکت بزرگ بود.

سیستم‌های عامل مختلفی برای رایانه‌های بزرگ و نیمه‌بزرگ نوشته و مفاهیم مختلفی به وسیله آنها تعریف شد. Time Sharing یکی از همین مفاهیم بود که پایه شکل‌گیری سیستم‌های عامل چندمنظوره را تشکیل داد و برای اولین بار امکان انجام چند کار همزمان برای رایانه‌ها را فراهم کرد. پیشرفت نسل‌های اولیه تا سال ۱۹۷۰ ادامه پیدا کرد تا آن‌که سیستم‌عامل Unix پا به این کارزار گذاشت. سیستم‌عاملی متفاوت برای رایانه‌های نیمه‌بزرگ نوشته شد. یونیکس ابتدا با زبان ابتدایی اسمبلی نوشته شد اما سال ۱۹۷۳ یک‌بار دیگر با زبان برنامه‌نویسی C - که مادر تمام سیستم‌های عامل امروزی است - بازنویسی شد. این سیستم عامل راه را برای برنامه‌نویسان باز و مسیر جدیدی در فناوری و علوم رایانه ایجاد کرد. این تحول تا جایی پیش رفت که جرات تولید کامپیوترهای خانگی را به تولیدکنندگان داد. پس از آن میکرورایانه‌ها و کنسول‌های بازی پا به عرصه دنیای فناوری گذاشتند و رایانه وارد خانه‌های مردم شد.

جدال نفسگیر آی.بی.ام و اپل

با تولید رایانه‌های خانگی، دو شرکت اپل و آی.بی.ام رقابت سختی را برای تسخیر بازار آغاز کردند. اپل که پروژه مکینتاش را از سال ۱۹۷۹ آغاز کرده بود، یک قدم از رقیب خود جلوتر بود و ابتدا محصول مشترک استیج‌جایز، ققید و یار همیشگی‌اش استیو وژنیک توانست طرفداران زیادی را به خود جذب کند. اپل برای اولین بار مفهوم رابط کاربری را برای سیستم‌های عامل تعریف کرد و گرافیک و فونت را وارد رایانه‌ها کرد. لیزا و مکینتاش برای اولین بار زیبایی‌شناختی را وارد مفاهیم صفرویکی کردند یعنی نقطه مقابل تجربه‌ای که



ms/dos مایکروسافت و یونیکس برای کاربرانشان ایجاد می‌کردند اما از طرف دیگر آی.بی.ام - که به نوعی خالق اولین سیستم‌عامل بود - با سیاستی دیگر وارد بازار رایانه شد. محصولات و سیستم‌عامل آی.بی.ام برعکس اپل از قیمت مناسبی برخوردار بودند و مانند آنها منحصر به یک سخت‌افزار نبودند. همین دو خصیصه کافی بود تا بتواند اپل را از پیش‌روی خود بردارد و به محبوب‌ترین تولیدکننده رایانه‌های شخصی و سیستم‌عامل تبدیل شود. رکود اپل در رقابت با آی.بی.ام تا جایی پیش رفت که بنیانگذار اپل یعنی جابز راهی جز خروج از شرکت خود نیابد!

تولد اولین پنجره

تا اواخر دهه ۸۰ میلادی سیستم‌های عامل نسل چهارم یا همان سیستم‌های عامل امروزی به حدی پیشرفت کرده بودند که آماده یک بلوغ دیگر باشند. اوایل دهه ۹۰ بود که شرکت مایکروسافت دست به تحول در ms/dos زد و پوسته گرافیک Windows ۳/۱ را معرفی کرد. این سیستم‌عامل پنجره‌ای جدید را برای کاربرانش باز کرد و خیلی زود توانست تعداد طرفدارانش را بیش از پیش کند. سال ۱۹۹۴ زمان رونمایی از دومین نسخه ویندوز مایکروسافت بود. windows 95 از نسخه قبلی‌اش هم کاربر پسندتر بود و رابط کاربری آن را به یک محصول متفاوت تبدیل کرده بود. در همین زمان بود که اپل از مایکروسافت برای کپی‌برداری از سیستم

درصد رایانه‌ها را به تصرف خود درآورد. رابط کاربری زیبا، امکان استفاده آسان از شبکه، پشتیبانی از چند رسانه‌ای با امکان پخش فیلم و موسیقی، محدودیت‌های کمتر در مدیریت فایل‌ها و حافظه جانبی نسبت به مکینتاش و همچنین تبلیغات خوب،

معجزه بیل گیتس را به فاتح اول رایانه‌ها تبدیل کرد. همین استقبال باعث شد برنامه‌نویس‌ها و شرکت‌های تولید بازی، گرایش بیشتری برای تولید نرم‌افزار این سیستم‌عامل پیدا کنند. ویندوزهای بعدی مانند me و NT ۲۰۰۰ به هیچ وجه نتوانستند محبوبیت ۹۸ را تکرار کنند تا این که ویندوز بار دیگر دچار تحولی جدید شد و سیستم عامل ویندوز XP را وارد بازار کرد. در همین زمان اپل از مکینتاش به مک او. اس سفر و نسل گربه‌سانان را آغاز کرد. سخت‌افزاری با کیفیت بسیار بالا و اختصاصی در کنار سیستم‌عامل مک‌او.اس که هر کدام نام گربه‌ای را با خود یدک می‌کشیدند، توانست یک‌بار دیگر مایکروسافت را به چالش بکشد.

اپل یکی پس از دیگری گربه‌های جدیدی را وارد بازار می‌کرد و مایکروسافت هم پس از سال‌ها استفاده از XP و به‌روزرسانی‌های مختلف، در آخر ویندوز ویستا را با یک رابط کاربری جدیدتر وارد بازار کرد، اما این تازه‌وارد به حدی انتقادها را از مایکروسافت بالا برد که غول نرم‌افزاری دنیا خیلی زود تصمیم گرفت ویندوز دیگری را با نام ویندوز ۷ رونمایی کند اما با آمدن تلفن‌های هوشمند و تبلت‌ها و همچنین افزایش محبوبیت مک‌او.اس به پشتوانه محصولاتی مانند آی‌فون و آی‌پد - که کاربران را با اپل آشنایی داد - مایکروسافت تصمیم گرفت بار دیگر دست به انقلاب اساسی بزند تا کاربران همیشه ناراضی‌اش را راضی نگه دارد. ویندوز ۸ و رابط کاربری مترو همان تحولی بود که مایکروسافت برای ویندوز از آن سخن می‌گفت؛ محصولی متفاوت اما نه چندان قابل اعتماد که آینده آن هنوز در هاله‌ای از ابهام است. هم‌اکنون سه سیستم‌عامل مک‌او.اس، ویندوز و نسخه‌های مختلف لینوکس بیشترین طرفدار را بین سیستم‌های عامل دارند و بازی سیستم‌عامل کروم گوگل که یک سیستم‌عامل وب بیس است، به این فهرست اضافه شده است. دنیای سیستم‌های عامل روبه جلو در حرکت است و هیچ پایانی برای تحولات آن نمی‌توان تصور شد.

عاملش شکایت کرد؛ اما راه به‌جایی نبرد. تولید محصولات متنوع و انحصاری بودن اپل، هزینه‌های سنگینی برای آنها به وجود آورد و این شرکت را تا مرز ورشکستگی پیش برد. اپل تصمیم گرفت از پردازنده‌های آی.بی.ام استفاده کند تا بتواند تنها رقیب خود را از سر راه بردارد. اپل احتیاج به یک سیستم عامل جدید داشت تا پردازنده جدید را پشتیبانی کند. شرکت نکست که مدیرعامل آن جابز بود، تنها مورد پیش روی اپل بود و جابز را برای نجات اپل، یک‌بار دیگر به این شرکت بازگرداند.

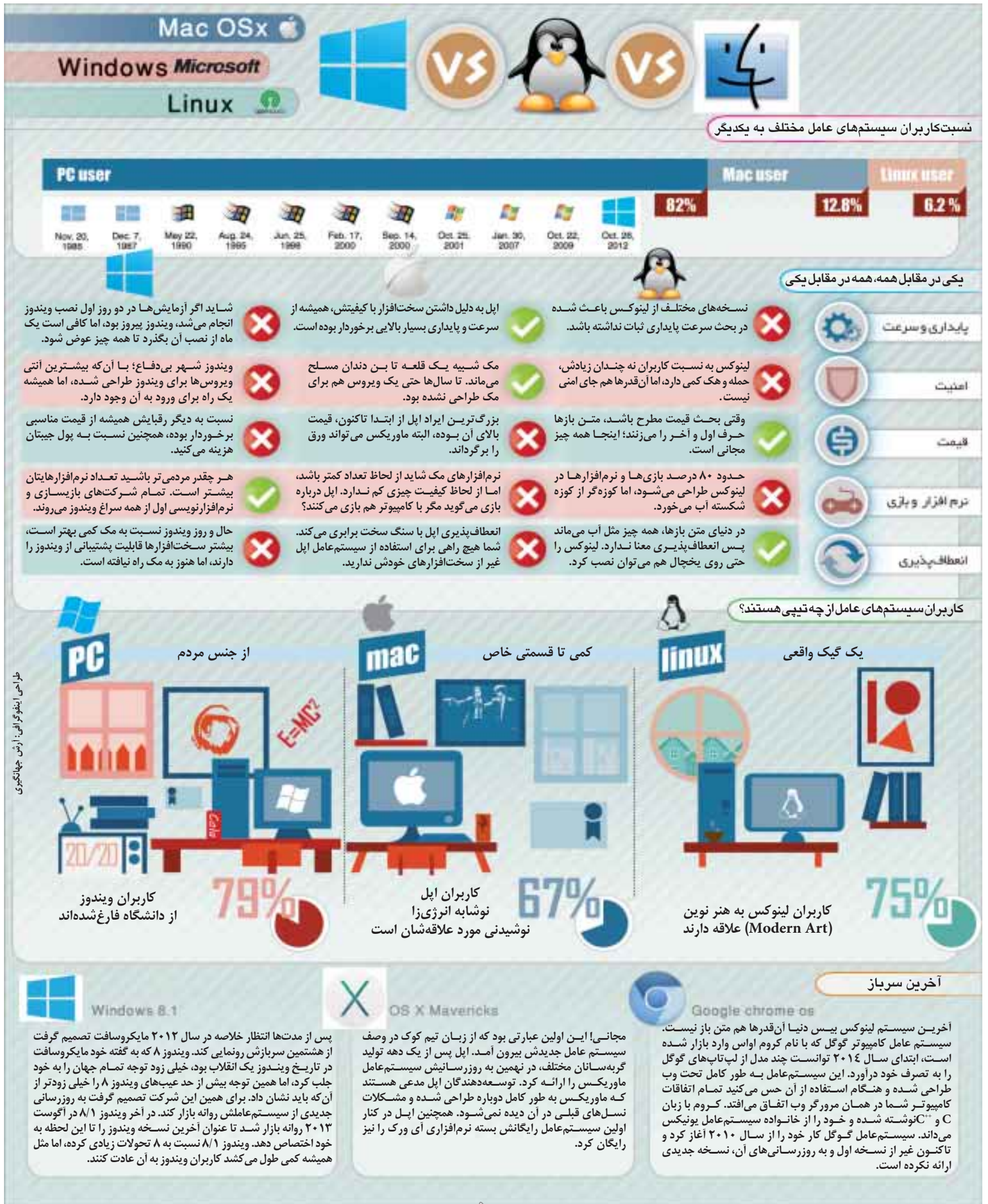
آقای پنگوئن از سرزمین‌های آزاد

سال ۱۹۹۱ در کشور فنلاند یک دانشجو با نام لینوس بندیکتور والدز با ایده‌ای که در سر داشت سراغ صاحبان پروژه گنو رفت که قصد داشتند نرم‌افزارهایی رایگان و البته با کیفیت برای تمام کاربران جهان تولید کنند. نتیجه پیوند لینوس و گنو تولید سیستم‌عاملی متن‌باز با نام لینوکس بود. قیمت بالای محصولات اپل، محافظت شدید و غیرقابل دسترس بودن یونیکس و همچنین سیستم‌عامل وصله‌پینه‌ای و غیرقابل اعتماد ویندوز، قشر وسیعی از برنامه‌نویسان و طرفداران دنیای متن‌باز را به سمت لینوکس کشاند تا این سیستم عامل بتواند به سومین جایگاه محبوب‌ترین‌ها برسد. هم‌اکنون سیستم‌عامل لینوکس به صورت متن‌باز و کاملاً رایگان برای کاربران دنیای دیجیتال وجود دارد و نسخه‌های مختلفی از آن مانند سوزه، فدورا، ردهت و البته محبوب‌ترین آن یعنی اوبونتو وجود دارد و دلخواه گیگ‌ها و برنامه‌نویسانی است که دوست دارند همه‌چیز را با دستان خودشان بسازند.

رقابت تا حد مرگ

مکینتاش، پس از بازگشت سیر صعودی خود را دوباره شروع کرد، اما پدیده شرکت مایکروسافت یعنی ویندوز ۹۸ آن قدر خوب بود که توانست اختلاف این شرکت با اپل را بسیار بیش‌تر از قبل کند. ویندوز ۹۸ به محبوب‌ترین سیستم‌عامل قرن تبدیل شد و توانست نزدیک به ۸۰

مقایسه تصویری سیستم های عامل



خریداران دستگاه‌های هوشمند بخوانند

نکته که پس از خرید دستگاه هوشمند باید به آنها توجه کنید

مریم محمد بیکی فراهانی

اگر بتازگی یک تلفن همراه هوشمند یا تبلت خریده‌اید خواندن این مطلب را به شما پیشنهاد می‌کنیم.

همان‌طور که می‌دانید دنیای فناوری روزبه‌روز در حال پیشرفت بوده و سرعت پیشرفت در تجهیزاتی مانند تلفن‌های همراه و تبلت‌ها بسیار زیاد است. در این بین کسانی هستند که بتازگی به جمع کاربران این وسایل هوشمند اضافه شده‌اند و برخی نیز دستگاه قدیمی خود را ارتقا داده‌اند. استفاده از این وسایل به هوشمندی و توجه به نکات ریز و درشتی نیاز دارد که در این مقاله شش مورد از مهم‌ترین آنها را به شما پیشنهاد می‌کنیم.

۱- تنظیمات را زیر و رو کنید

صدای هشدار، بپ‌های کوتاه، پیام‌های اطلاع‌رسانی و بسیاری موارد دیگر، از نکاتی است که در یک دستگاه جدید مشاهده می‌شود و شاید شما تمایلی به فعال بودن آنها نداشته باشید. به‌عنوان اولین نکته پیشنهاد می‌کنیم پس از خرید یک گجت ابتدا به بخش تنظیمات دستگاه بروید و همه بخش‌های موجود در آن را بازدید کرده و مقادیر قابل تغییر را به‌طور کامل زیر و رو کنید. تنظیمات زبان دستگاه، صفحه‌کلید، ملودی زنگ و پیام کوتاه، شدت بلندی صدا و بسیاری از موارد دیگر از گزینه‌هایی است که باید طبق سلیقه خود آنها را تغییر دهید.

۲- به‌روز باشید

گاهی اوقات ممکن است تلفن همراه یا تبلت شما هنگام تولید به آخرین نسخه سیستم‌عامل مجهز باشد، اما هنگامی که آن را می‌خرید، نسخه‌های جدیدتری برای آن منتشر شده باشد. حتی ممکن است سیستم‌عامل دستگاه شما به‌روز باشد اما نرم‌افزارهایی روی آن وجود داشته باشد که آنها دارای نسخه‌های جدیدتری باشند. در این شرایط توصیه می‌کنیم پیش از افزودن برنامه‌ها و اطلاعات خود روی دستگاه، ابتدا به بررسی فایل‌های به‌روزرسانی سیستم‌عامل و نرم‌افزارهای موجود روی آن بپردازید و سپس (پس از به‌روزرسانی‌های احتمالی) از دستگاه استفاده کنید.

۳- امنیت را فراموش نکنید

مطمئناً نصب نرم‌افزار و بازی‌های جدید، افزودن موزیک و ذخیره اطلاعات دیگر در دستگاه برای شما لذت‌بخش است، اما فراموش نکنید که پیش از انجام این کارها، نکات مهم‌تری نیز وجود دارد که یکی از آنها اعمال تنظیمات امنیتی روی دستگاه است، زیرا هیچ کاربری تمایل ندارد اطلاعات شخصی‌اش یا دیگران به اشتراک گذاشته شود یا در دسترس افراد غریبه باشد. موارد مختلف امنیتی همچون ردگیری دستگاه سرقت شده، پاکسازی اطلاعات دستگاه از راه دور و اختصاص رمز یا پین‌کد برخی گزینه‌های پیشنهادی برای افزایش امنیت دستگاه به‌شمار می‌رود.

۴- کنترل ابرها

امروزه بسیاری از سیستم‌های عامل و تولیدکنندگان دستگاه‌های هوشمند امکاناتی را برای استفاده از فضا‌های ابری در اختیار کاربران قرار می‌دهند. برای نمونه هماهنگ‌سازی اطلاعات تماس، تصاویر، موزیک‌ها و تقویم‌ها امکاناتی است که یک سرویس

ابری در اختیار شما قرار می‌دهد و با استفاده از آن می‌توانید بر راحتی از اطلاعات موردنظرتان

در چند دستگاه هوشمند استفاده کنید. توجه داشته باشید گاهی اوقات امکانات اشتراک‌گذاری روی سرویس‌های ابری فقط به درخواست شما صورت می‌گیرد و برای استفاده راحت‌تر از دستگاه باید خودتان این گزینه را فعال کنید. البته گاهی نیز (در سیستم‌عامل اندروید) این قابلیت به‌طور پیش‌فرض فعال بوده و ممکن است شما به استفاده از آن تمایلی نداشته باشید زیرا موجب می‌شود یک کپی از تمام عکس‌های ذخیره شده روی دستگاه شما در سرور ابری نیز آپلود شده و علاوه بر مصرف پهنای باند اینترنت، فضای اختصاصی سرویس ابری نیز بیهوده اشغال شود.

۵- اعمال سلیقه‌های شخصی

اکنون که به تنظیمات دستگاه تسلط دارید، همه برنامه‌ها به‌روز است و موارد امنیتی را نیز کنترل کرده‌اید نوبت اعمال سلیقه‌تان می‌رسد. اختصاص تصویر زمینه دلخواه، دسته‌بندی برنامه‌ها در پوشه‌ها،

تغییر در منوها و چیدمان نرم‌افزارها، افزودن گجت‌ها به صفحه اصلی و نصب لانچرها از جمله مواردی است که هنگام اعمال سلیقه می‌توانید به آنها بپردازید.

۶- از حالا به فکر فروش دستگاه باشید

شاید به‌نظرتان زود باشد که از همین حالا به محض خرید دستگاه جدید به فکر فروش آن باشید، اما توجه داشته باشید بالاخره پس از یک یا دو سال یا حتی بیشتر ممکن است تمایل داشته باشید دستگاه خود را بفروشید و ممکن است شخص خریدار یک کاربر خانگی باشد. در این شرایط چنانچه جعبه و دیگر متعلقات دستگاه به‌طرز صحیح و مناسبی نگهداری شده باشد، مطمئناً می‌توانید دستگاه خود را به قیمت بهتری بفروشید و خریدار نیز با اطمینان بیشتری نسبت به خرید از شما اقدام می‌کند. محافظت دستگاه با استفاده از کیف‌ها و برچسب‌های محافظ صفحه‌نمایش نیز می‌تواند به سالم ماندن بدنه اصلی دستگاه کمک کند.

اپلیکیشن هفته

«پو» گرسنه و تشنه است



عنوان بازی: Pou

سیستم‌عامل: اندروید، آی.او.اس، بلک‌بری، ویندوزفون

اسم «پو» به گوشتان خورده است؟ این روزها پو را روی بسیاری از تبلت‌ها و تلفن‌های همراه هوشمند می‌توان مشاهده کرد. پو (Pou) حیوانی (موجودی) خانگی عجیب و غریب است که شما مسئولیت بزرگ کردن آن را به‌عهده دارید. پو گرسنه می‌شود و شما باید به او غذا بدهید، خودش را کثیف می‌کند و باید او را بشویید و حتی نیاز به سرگرمی دارد و باید مدتی از وقت خود را برای سرگرم کردنش اختصاص دهید. گاهی اوقات می‌توانید با پرتاب یک توپ ساده به هوا پو را سرگرم کنید و گاهی نیز باید او را به گردش ببرد تا گل‌ها را آب دهد، فوتبال بازی کند یا با اجرای بازی‌های دیگر در برنامه، او را سرگرم و امتیاز کسب کنید. امتیازات

کسب شده و رسیدگی منظم به پو موجب می‌شود این موجود دوست داشتنی رشد کند و بر سن او افزوده شود. پو را بزرگ کنید و امتیاز کسب کنید تا بتوانید برای او لباس بخرید، دیوارهای اتاقش را کاغذدیواری کنید و تجهیزات مختلفی مثل عینک و کلاه بپوشانید.

نه تنها مراقبت از پو به نوعی برای کاربران اعتیادآور است و در برابر آن احساس مسئولیت می‌کنند، بلکه بازی‌های موجود در پو نیز می‌تواند ساعت‌ها شما را سرگرم کند. این بازی در بیش از ده مدل متنوع طراحی شده است که می‌توانید بر راحتی به اجرای هر یک از آنها بپردازید.

خوشبختانه پو برای سیستم‌های عامل مختلف منتشر شده و فقط سیستم‌عامل ویندوزفون است که بازی مشابه پو را با نام Mou در اختیار کاربران قرار داده است.

Windows Phone: <http://goo.gl/xTc4AX>



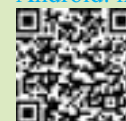
Blackberry: <http://goo.gl/mi8f14>



iOS: <http://goo.gl/QUDr1x>



Android: <http://goo.gl/5nZEQo>





سرعت بارگذاری وبسایت در جذب مخاطب موثر است

وبسایت لاک پشتی یا خرگوشی؟

سجاد تقی زاده بهجتی

یکی از موضوعات روز و غیر قابل چشم پوشی برای مدیران وبسایتها، سرعت بارگذاری وبسایت - Website Speed - است. این موضوع در ابتدا برای کاربران حائز اهمیت است، زیرا هرچه سایت شما سریع تر باشد، در زمان کمتری کاربر به مقصد خود می رسد. البته برای این موضوع استثنائاتی نیز وجود دارد و آن در خصوص سایت های مربوط به مد، هتل ها یا رستوران ها و کسب و کارهایی است که به نوعی تصاویر اثربخشی آنها را چند برابر خواهد کرد. برای این گونه وبسایت ها گاهی می شود سرعت را فدای زیبایی خاص آنها کرد.

موضوع سرعت و نحوه بارگذاری وبسایت ها با ورود تلفن های هوشمند داغ تر شد، زیرا بسیاری از وبسایت ها از طریق تلفن های هوشمند مرور می شود و در بسیاری موارد اینترنت پر سرعت برای تلفن های همراه در دسترس نیست؛ بنابراین سایتی بیشتر مورد توجه قرار خواهد گرفت که برای کاربر ارزش خاصی قائل بوده و سبک و راحت بارگذاری شود و وقت ایشان را به اصطلاح تلف نکند.

با وجود این اهمیت ها، در الگوریتم فعلی گوگل

یعنی مرغ مگس خوار، سرعت بارگذاری وبسایت یکی از معیارهای ارزیابی وبسایتهاست. پس این ویژگی توجه به این موضوع را بیش از پیش مهم می کند. GTMetrix، مجموعه ای است برای سنجش سرعت و عملکرد یک وبسایت. این سایت، اطلاعاتی را در اختیار مدیران وبسایت ها قرار می دهد تا بتوانند علاوه بر کسب اطلاع از وضع وبسایت کنونی، راهکارهایی را برای بهبود آن به کار گیرند. برای این کار کافی است پس از مراجعه به وبسایت GTMetrix.com، آدرس سایت خود را وارد کنید. برای سایت تان چند دقیقه ای زمان می برد. آماده سازی یک گزارش از سرعت وبسایت و عملکرد آن کار آسانی نیست، پس کمی صبر کنید، همه چیز معلوم می شود.

صفحه ای نمایان می شود که شروع آن، دو رتبه



است؛ رتبه هایی از A تا F که به ترتیب بهترین و بدترین رتبه است. رتبه اول امتیاز، بارگذاری وبسایت و رتبه دوم امتیاز کارایی یا عملکرد را در برمی گیرد. در کنار این رتبه بندی ها، زمان بارگذاری وبسایت با واحد ثانیه نمایش داده می شود و از طرفی حجم وبسایت نیز با واحد کیلوبایت مشخص می شود. تا اینجا کار وضع فعلی وبسایت است. البته در ادامه گزارش دقیق تر می شود و بر اساس تک تک پارامترها می توان موارد را رفع و امتیاز یا رتبه مربوط را افزایش داد.

عکس ها چند در چند؟

یکی از شاخصه هایی که در سرعت وبسایت اثربخشی زیادی دارد، مشخص کردن ابعاد تصاویر است؛ به این صورت که هر عکسی که در وبسایت درج می شود، از قبل مشخص باشد چه طول و عرضی دارد؟ اما چرا این موضوع در سرعت بارگذاری سایت این قدر موثر است؟ این موضوع سبب می شود سایت منتظر بارگذاری تصاویر نباشد و بلافاصله متن ها را نمایش دهد. با اطلاع از ابعاد دقیق عکس مورد نظر، وبسایت جای عکس را خالی گذاشته و بقیه موارد را نمایش می دهد. این موضوع در بین مدیران وبسایت ها با نام Image Dimension مطرح شده و در GTMetrix نیز به همین نام، وضعیت از صفر تا

ساده اما کارا؛ خانه تکانی اینباکس



سرگرمی نیز یک درصد افزایش باز کردن ایمیل مشاهده می شود، در رستوران ها نیز افزایش ۳ درصدی حاکم شده است. این موضوع چه چیز را نشان می دهد؟ از طرفی کاهش ۳ درصدی در ایمیل های مربوط به وسایل الکترونیک و همچنین کاهش ۴ درصدی در اجاره وسایل به چشم می خورد.

درخصوص این تحقیق صفحه ها می توان تحلیل های مختلفی نوشت، اما آنچه در نگاه اول می توان نتیجه گرفت، این است که با تغییر سیاست های سرویس جیمیل، بسیاری از کاربران زمانی را که به اصطلاح زمان آزاد است به بخش تبلیغات یا همان Promotions اختصاص می دهند، به همین دلیل درصد باز شدن ایمیل های بهداشتی نیز کاهش پیدا کرده و از طرف دیگر ایمیل هایی با مضمون حراجی ها، سرگرمی، رستوران ها و... افزایش یافته است.

وبسایتی با نام Unroll برای مدیریت میل باکس ها به وجود آمده است که دقیقاً کاری را انجام می دهد که به آن نیاز مبرمی داریم. پس از عضویت، به شما اعلام می کند در فهرست چه مجموعه هایی قرار دارید. شما نیز می توانید همزمان با آنها ادامه دهید یا بسادگی از فهرست اشتراک آنها انصراف دهید. اگر پس از انصراف باز هم برای شما ایمیل ارسال کنند، Unroll نمی گذارد شما چیزی دریافت کنید و اذیت شوید. یکی از اصلی ترین قابلیت های این وبسایت ادغام چند ایمیل با هم است، برای مثال شما روزانه ایمیل هایی در خصوص تخفیف ها، فعالیت شبکه های اجتماعی یا خبرنامه ها دریافت می کنید، Unroll این ایمیل ها را در یک ایمیل ادغام کرده و در زمانی که خودتان انتخاب کردید، برایتان ارسال می کند. شعار جالب این شرکت این موضوع را زیباتر نشان می دهد: Read what you want. When you want (آنچه را که می خواهید، در زمانی که می خواهید بخوانید).

ساختار جدید جیمیل و ایمیل های تبلیغاتی

پس از اجرای ساختار جدید جیمیل یعنی افزودن تب های مختلف برای ایمیل های متفاوت، تحقیقی جامع درخصوص تاثیر آن بر ایمیل های تبلیغاتی انجام شد. این تحقیق شامل نکات فراوانی است که یکی از این نکات جالب، افزایش درصد باز کردن ایمیل های حراجی از ۱۴ درصد به ۲۳ درصد بعد از اجرای سیاست جدید است؛ یعنی ایمیل های مربوط به حراجی ها ۹ درصد بیشتر مورد توجه قرار می گیرد. درخصوص

۱۰۰ درصد نمایش داده خواهد شد. نکته جالب توجه اینجاست که نشانی تک تک تصاویری را که برای آنها ابعاد مشخصی درج نشده است، به نمایش درمی آورد و در مشخص کردن ابعاد به شما کمک خواهد کرد.

بهینه سازی عکس ها

معمولاً از تصاویر در اندازه ها و حجم های مختلفی در وبسایت ها استفاده می شود. در واقع بخش عمده ای از سرعت نمایش یک وبسایت، به میزان حجم تصاویر استفاده شده در آن بستگی دارد. برای این کار در گزارش، بخشی اختصاص داده شده است که حتی تصاویری غیر استاندارد با حجم بیش از متعارف نمایش داده خواهد شد. اگر این موضوع را بخواهیم مختصر اما کاربردی دنبال کنیم، لازم است تصاویری با ترکیب رنگی بالا با پسوند Jpeg استفاده شود و تصاویری با ترکیب رنگی کم با پسوند PNG به کار گرفته شود. برای این منظور یعنی تبدیل تصاویر با رنگ کم به PNG کم حجم، وبسایت ها و برنامه هایی وجود دارد. سایت compresspng.com یخویی این کار را انجام می دهد، کافی است تصاویر مورد نظر را از رایانه تان آپلود کرده سپس با فشردن دکمه مربوط این تبدیل را انجام داده و ذخیره کنید.

در گزارش ارائه شده از سوی GTMetrix، موارد دیگری نیز مطرح می شود که از حوصله این مطلب خارج است. این موارد عبارت است از: کوچک سازی جاوا اسکریپت، کوچک سازی CSS، کوچک سازی HTML، اجتناب از دستور CSS@Import و...

فروش تبلت مدلهای
اپل، لنوو، پی یو، ایسوس، اسمارت تاج و...
۰۲۱ - ۸۸۲۲۸۵۰۰
shop.niksunrayaneh.com

تعمیرات تخصصی و فوق تخصصی کنسول های بازی
PS3-XBOX-PSP
درایو، دست، آنالیز، کنتراولر، لایو، جاتی
آیند، مانگرت، سیر، سانی، سیر، سانی
۰۹۱۲۸۰۲۳۲۰۷ - ۰۹۳۹۱۸۲۱۵۴۸
۸۸۳۴۲۰۳۲ - ۸۸۳۴۲۰۳۴

بتهوون ژاپن توزرد از آب درآمد



آقای مامورو ساموراگوچی، آهنگساز سری بازی‌های «شیطان مقیم» و «اونیموشا» در صحبت‌هایی که دنیای بازی‌های رایانه‌ای را به لرزه درآورد، تأیید کرده که فرد دیگری برای کارهای بزرگش آهنگسازی کرده است. این کارها شامل قطعه موسیقی «سمفونی هیروشیما» هم می‌شود. وی این قطعه را به کشته‌شدگان حادثه اتمی سال ۱۹۴۵ تقدیم کرده بود. این خبر را وکیل ساموراگوچی به «ژاپن تایمز» اعلام و تأکید کرد موکل او بشدت از کرده خود پشیمان بوده و آن را یک عمل غیرقابل توجیه خوانده است. در این افشاگری، پرده از دروغ دیگری هم کنار رفت و آن، این که قطعه Sonatina for Violin را نیز که امسال در المپیک زمستانی استفاده شد، او کار نکرده است. ساموراگوچی ناشناخته و به دلیل مشترک بودن این خصیصه با موسیقیدان معروف آلمانی بتهوون است که به بتهوون ژاپن شهرت یافته است. این موسیقیدان پنجاه ساله موسیقی عنوان: Resilient Evil: The Director's Cut (2007) و Onimusha: Warlords (2001) را در کارنامه خود دارد. پس از انفجار خبر مربوط به سياهکاری ساموراگوچی، شبکه NHK از اقدام خود در پخش مستند عذرخواهی کرد. لیبیل توزیع کننده موسیقی ساموراگوچی از ادامه پخش کارهای او امتناع ورزیده و فروش آثار او را چه به صورت لوح فشرده و چه آنلاین قطع خواهد کرد. تور اجرای وی نیز در هاله‌ای از ابهام قرار دارد.

آیا کوچیما کم فروشی می کند؟

ظاهراً استاد کوچیما دوست ندارد دست از کارهای عجیب و غریب بردارد! با توجه به تمام مخالفانی که دارد، می‌توان این جسارت و هنجارشکنی او را قابل توجه دانست. تازه‌ترین حرکت جسورانه او از سوی مجله Game Informer به اطلاع مخاطبان رسید و صدای اعتراض بسیاری را درآورد. طبق مقاله چاپ شده در این مجله، حالت داستانی بازی Ground Zeros از سری MGS که ماه دیگر به بازار عرضه می‌شود، کمتر از دو ساعت خواهد بود! آقای جوردن آمارو از دست‌اندرکاران کوچیما پروداکشنز، در دفاع از این حرکت، بازی Journey و Dear Esther را مثال زد و ادعا کرد که ساختن یک اثر در خور توجه، معلول حجم نیست. جالب اینجاست که دو اثر مثال زده شده، با قیمت‌هایی حدود ده و ۱۵ دلار، با ۳۰ و ۴۰ دلار GZ- که البته به پلتفرم انتخابی بستگی دارد- قابل مقایسه نیستند. فقط امیدواریم اثر تازه استاد واقعا در حد مثال‌های آورده شده از سوی آمارو باشد.

شمشیر زن پیکسلی

عنوان انگلیسی بازی: Nidhogg
پلتفرم: PC
ناشر: Messhof
سازنده: Messhof
سبک: مبارزه‌ای
امتیاز: ۸

مجید رحمانی

شما و رقیب‌تان در فاصله چند متری یکدیگر ایستاده‌اید، با بالا و پایین کردن شمشیرها به دنبال پیدا کردن نقاط ضعف هم هستید. نه به اندازه‌ای نزدیک هستید تا بتوانید رقیب را خلع سلاح کنید و نه آن قدر فاصله دارید که بتوانید روی سر او پریده و بدون این که با شمشیرش کشته شوید، وی را از پا دریاورید. برای تحریک کردن یکدیگر به حمله، جلو و عقب رفته و شمشیرتان را تکان می‌دهید. در این بین ناگهان رقیب هجوم می‌آورد و ضربه‌اش را دفع می‌کنید. حالا او بی‌دفاع شده، سریع کارش را تمام کنید تا بتوانید مسیر خود را ادامه دهید. «نیده‌هاگ» عنوانی است در سبک مبارزه‌ای، شما در نقش شمشیرزنی قرار دارید و در قسمت تک نفره، با ۱۶ رقیب مبارزه خواهید کرد. شمشیربازی اساس گیم‌پلی محسوب می‌شود و میلی ثانیه‌ها و دقت در حرکات شمشیر از اهمیت بسیار بالایی برخوردارند و با این حال کاراکتر توانایی‌های دیگری مثل غلت‌خوردن و زدن زیر پای دشمن یا پریدن و لگد زدن به او را نیز انجام می‌دهد.

حتی اگر دست خالی هم باشید، می‌توانید با مشت و لگد به جان یکدیگر بیفتید، اما پیروز کسی است که سرعت عکس‌العمل بالاتری داشته باشد. اگر هنگام غلت زدن، دشمن شمشیرش را پایین بگیرد، فرقتان شکافته خواهد شد. اگر هنگام پریدن شمشیر رقیب

عنوان انگلیسی بازی:
The Wolf Among Us Episode 2:
Smoke and Mirrors
پلتفرم:
Xbox360, PS3, PC, Playstation Vita
ناشر: Telltale Games
سازنده: Telltale Games
سبک: ماجرای گرافیکی
امتیاز: ۷

سیاوش شهبازی

استودیوی Telltale Games که بحق نام خود را به شایستگی برگزیده، یکی دو سال است جایای محکمی در صنعت بازی داشته و مقامی در جوار بهترین‌های این عرصه کسب کرده است. سری بازی The Walking Dead جزو بهترین بازی‌های داستانی دهه گذشته بود که علاوه بر جوایز متعدد، مخاطبان بسیاری را هم جذب خود کرد. دومین تجربه مشابه این استودیو، عرضه اولین قسمت سری بازی The Wolf Among Us بود. قسمت اول، با مهارتی ستودنی کار شده بود و شروعی توفانی بر این سری را رقم زد. قسمت دوم، شاید نه به آن دقت، اما باز هم با قدرتی رقیب‌کش به میدان آمده است.

سری WD نه براساس مجموعه تلویزیونی مردگان متحرک، که براساس مجموعه داستان‌های

بالا باشد، فولاد آن با خون گرم قلبتان سیراب می‌شود و لحظه‌ای غفلت و فرصت دادن به دشمن خلع سلاح شده کافی است با یک پشتک خود را به شمشیرش رسانده و نتیجه نبرد را تغییر دهد.

سبک بازی پیکسلی بوده و به ساده‌ترین شکل ممکن پیاده‌سازی شده است. با وجود این که جزئیات محیط زیاد نیست و حتی تنوع رنگی چندانی هم به چشم نمی‌خورد، اما هر بار که شما یا دشمنان کشته‌شود، ذرات پیکسلی که مثلاً خونتان است روی زمین ریخته و تا انتهای مرحله محو نمی‌شود. از نظر بنده این قضیه از نقاط قوت بازی است زیرا به طرزی زیرکانه به شما یادآوری می‌کند که در کدام قسمت‌های مرحله ضعیف بوده‌اید تا سری بعدی حواستان را بیشتر جمع کنید. علاوه بر مکانیک‌های تشریح شده، مبارزان توانایی پرتاب شمشیر خود را نیز دارند که بسته به موقعیت محیط و زمان بندی می‌تواند عملی به سود یا ضررتان باشد. نیده‌هاگ در یک صفحه دوبعدی دنبال می‌شود، هر کاراکتر در یک سمت ایستاده و با کشتن دیگری اجازه حرکت روبه‌جلو را پیدا می‌کند.

هر مرحله شامل چند صحنه است که آخرین آن از هر سمت مربوط به محل پیروزی است که هیچ‌درگیری در آن اتفاق نمی‌افتد و کاراکتری که به این صحنه برسد، پیروز میدان بوده است. هر چه به سمت انتهای مرحله حرکت می‌کنید، پیشروی سخت‌تر شده و از آنجا که بازی بسیار سخت است، گاهی اوقات ممکن است ناگهان دشمن شما را کشته و تا قبل از صحنه پایانی مرحله از سمت خودش پیشروی کند. اگر اشتباه نکنم ۴-۵ مرحله در بازی وجود دارد که به صورت دوره‌ای و نه تصادفی تکرار می‌شوند. بعضی از این مراحل این فرصت را به شما می‌دهند تا روی سکوهایی بالای سطح دشمن پریده و حرکت کنید. در نیده‌هاگ برنده آن کسی نیست که تعداد بیشتری کشته

گرگی در میان ما



صورت با همین نام و به قلم نویسنده بی‌بدیل سرگرمی‌های زامبی‌محور، یعنی رابرت کرکمن ساخته شده بود. در سرنوشتی مشابه، سری بازی‌های «گرگی در میان ما» نیز براساس سری

ساخته شده بود. در سرنوشتی مشابه، سری بازی‌های «گرگی در میان ما» نیز براساس سری

بازی هفته

با سلام به خوانندگان گرامی کلیک. به نظر می‌رسد کم‌کم بازی‌های بزرگ ۲۰۱۴ از راه می‌رسند. بتازگی یک عنوان مستقل خوب به نام «اتان: شکارچی شهاب» در یک پازل سکوبازی عرضه شده که شما را در نقش یک موش قرار داده و از شما می‌خواهد با متوقف کردن زمان و دستکاری محیط مرحله، معماها را حل کنید. سازنده، بازی را تلفیقی از «سوپر میت بوی» و «برید» که هر دو از شاهکارهای صنعت بازی‌های مستقل به‌شمار می‌روند توصیف کرده است. به این معنی که مرگ پدیده‌ای است که حین حل معماها زیاد برایتان اتفاق خواهد افتاد، اما از آن ناراحت نخواهید شد؛ زیرا هر بار نکته جدیدی به شما آموزش می‌دهد. الگوهای از پیش تعیین شده برای حل معماها یا اصلا وجود ندارد یا بسیار است، طوری که مراحل را می‌توانید به نحوی که خودتان تصمیم می‌گیرید به پایان برسانید.

بیراه نیست اگر PopCap را یکی از موفق‌ترین شرکت‌های کژوال‌پسند خطاب کنیم. عنوان گیاهان علیه زامبی‌های این شرکت مثل بمب در جهان ترکیب و اکنون کمتر کسی است با آن آشنایی نداشته باشد. بعد از موفقیت در بازار کژوال، حالا این شرکت می‌خواهد با «جنگ باغچه» شانس خود را نزد حرفه‌ای‌ترها نیز امتحان کند. علاوه بر گیاهان و زامبی‌های آشنای گذشته، موارد جدیدی به بازی اضافه شده و همکاری تیمی یکی از ارکان اصلی بخش چند نفره آن به شمار می‌رود. این بازی برای کنسول‌های نسل هفتم و هشتم عرضه خواهد شد و در سبک تیراندازی سوم



شخص ساخته شده است.

خلاقیت ژاپنی‌ها واقعا ستودنی است. آدم حیرت می‌کند از این که چگونه چند سازنده دست روی یک موضوع می‌گذارند و هر کدام آن را به نحوی متفاوت جلوه می‌دهند. «Striders» که برای کنسول‌های نسل هفتم و هشتم و در سبک اکشن هک اند اسلش ساخته شده، از آن دست عناوینی است که احتمالا جز شیفتگان بازی‌های ژاپنی براحتی با آن ارتباط برقرار نخواهند کرد. شما در نقش «هیرویو» یک مامور با بالاترین رتبه ممکن قرار دارید که عضو گروهی از نیروهای زنده موسوم به «گام زنده‌ها» است. گفته شده بازیکنان می‌توانند به هر سویی دنیای مرتبط و در هم تنیده Kazakh City به صورت آزادانه سرکشی کنند. «جزپانک» یکی از همان بازی‌های مستقلی است که امسال در چند شاخه نامزد دریافت جوایز IGF شده است. سبک بازی معمایی بوده و گیم‌پلی آن مبتنی بر استفاده از تجهیزات عجیب و غریب، گفت‌وگو با ساکنان مرموز و گشت و گذار در دنیایی است که به‌سبک Open-World طراحی شده است. جزپانک یکی از کم‌دی‌ترین بازی‌های چند سال اخیر است و شما را زیاد و به دور از لودگی به خنده می‌اندازد به نحوی که صدای قهقهه از اتاق‌تان به گوش خواهد رسید. منتقد سایت PC Gamer در وصف بازی گفته «این هم یکی از آن بازی‌هایی است که شما را به فکر می‌اندازد مفهوم یک بازی چه می‌تواند باشد.»

صفحه را اشغال می‌کنند و حتی سکوهایی که در صحنه یکی مانده به آخر هر مرحله، ناپدید شده و زیر پای کاراکترها را خالی می‌کنند. این ایراد به بازی وارد است که گاهی رنگ تصویر پس‌زمینه اجازه دیده شدن شمشیر سفید کاراکتر را نمی‌دهد یا در دیدن آن خطای دید به‌وجود می‌آورد، در نتیجه بدون این که قربانی اشتباه خود در زمان‌بندی شوید، کشته می‌گردید. از طرفی هر کاراکتر زمان اندکی بعد از کشته شدن دوباره از همان صحنه به بازی بازمی‌گردد، ولی به شرطی که رقیب در حال پیشروی یا در انتهای صحنه نباشد. این قضیه چند بار به شکلی نامنصفانه باعث مرگ بنده شد، بعد از این که با کشتن رقیب با سرعت در حال پیشروی بودم، بر خلاف انتظار و قانون بازی، ناگهان رقیب در یک قدمی و درست قبل از تعویض صحنه مرحله ظاهر شد و با شمشیرش قلبم را درید. شدت این سوزش وقتی افزایش می‌یابد که می‌بینیم چنین بلایی سر دشمن نمی‌آید یعنی بازی هیچ‌گاه ما را به همان شکل جلوی او سبز نمی‌کند! به هر حال وقتی نیده‌ها را آنلاین بازی می‌کنید و درگیر تورنمنت‌هایی می‌شوید که تمام رقیبان‌تان انسان و در بیشتر موارد ماهرتر از شما هستند، روح واقعی بازی نمایان می‌شود.

گرچه تجربه بخش تک نفره بازی که حدود یک ساعت طول می‌کشد لذت‌بخش است و شما را از کرده خود پشیمان نمی‌سازد، اما آن نیده‌ها که اکنون همه جهان دهان به تحسینش گشوده‌اند، در بخش آنلاین و تورنمنت‌ها نمود پیدا می‌کند.

حداقل سیستم مورد نیاز PC

OS	Windows XP, Vista, 7
CPU	1/2GHz
RAM	MB 512 رکوردها را شکست!
Graphics	DirectX 8.0 32MB
HDD	MB 175

که تعدادی از ناخوشایندترین کاستی‌های بازی به چشم می‌آیند. بارها پیش می‌آید که تن صدای بیگی از یک دیالوگ به دیالوگ بعدی دچار تغییری واضح می‌شود. این مساله زمانی مضحک‌تر به نظر می‌رسد که بازیکن مشاهده می‌کند برخی نکات کلیدی داستان، بدون هیچ ربط خاصی، در خلال این دیالوگ‌ها گفته می‌شود! غیرممکن است مسیردهی صحیح دیالوگ‌ها و حفظ عنصر منطق در توان نویسندگان با استعداد TTGames نباشد، پس مشکل از کم‌کاری تیم سازنده است، نه از ناتوانی. البته آنچنان که از این قسمت برمی‌آید و همچنین که پیش‌نمایش قسمت سوم که در انتهای آیین و دود نشان می‌دهد، دومین تکه از پازل بیگی، حکم سکوی پرتابی را دارد که در قسمت سوم شاهد شلیک و سوزاندن آن خواهیم بود. در هر صورت، سفر از این دالان خوفناک، خالی از لطف نخواهد بود. این عنوان دوست داشتنی را به همه علاقه‌مندان عناوین ماجراجویی با محوریت روایی پیشنهاد می‌کنیم.

حداقل سیستم مورد نیاز PC

OS	Windows XP Service Pack 3
CPU	Core 2 Duo 2GHz
RAM	3 GB
Graphics	NVIDIA or ATI 512 MB
HDD	2 GB



سخت‌ترین نوع رقیبان که از الگوهای ترکیبی رقیبان پیشین برای حمله استفاده می‌کنند مواجه شوید، بعضا با فرار کردن از دست رقیب، مرحله را زودتر به اتمام رسانده و تازه پیروز هم شوید!

یکی از نکات جالب نیده‌ها، مواعی است که محیط برای‌تان ایجاد می‌کند مثلا وارد یک مزرعه یا کشتزار می‌شوید که علف‌های بلند آن جلوی دیده شدن کاراکتر را می‌گیرند یا ابرهایی که بخشی از

صحنه‌های تکان‌دهنده هم به نحو احسن نقش درس عبرت را برای بازیکنان خشونت‌طلب ایفا خواهند کرد.

خوشبختانه سازندگان، کار خود را با جدیت تمام انجام داده‌اند و از این رو توانسته‌اند به خلق جوّی سنگین و دلهره‌آور دست بزنند. موسیقی غنی، درکنار طراحی گرافیکی استادانه که حجم کنترل‌شده و دقیقی از احساسات را در چهره شخصیت‌ها به‌نمایش درمی‌آورد، در کنار رنگ‌پردازی چشم‌نوازی که از عنوان قبلی این سازنده سراغ داشتیم، بازیکن را محو خود می‌کنند. البته آیین و دود در همه حال سرشار از قدرت نیست و گاهی چشم صحنه‌هایی را می‌بیند که شاید در عنوانی مانند Skyrim قابل بخشش باشد، اما در اثری که نام ماجرای را یدک می‌کشد و ادعای روایت می‌کند، چندان پسندیده نیست. در قسمت اول، بخش‌هایی به صورت QTE قرار داده شده بود که واقعا هیجان بازی را دوچندان کرده بود. تنش در این صحنه‌ها چنان زیاد بود که بازیکن را به یاد اوج بازی‌های ژاپنی - که جای خالی‌شان شدیداً در بازی‌های غربی حس می‌شود - می‌انداخت.

در این قسمت نه خطرناک بودن صحنه‌ها به غنای گذشته است و نه شخصیت‌هایی که رویارویی با آنها به برخورد می‌انجامد از پختگی برخوردار هستند. بیشتر مدت بازی به بررسی صحنه‌های جرم می‌پردازد و در همین گشت و گذارهاست

درست از بالای سر وی پریده و زمانی که شمشیرش را پرتاب می‌کند، با نشستن از آن جاخالی دهید. اگر همه این کارها را درست انجام داده و به انتهای مرحله برسید، پیروز شده‌اید و جنازه دشمن مغلوب شده را در لودینگ مرحله بعد، پیش پای خود خواهید دید!

مشکل دیگر این سوءاستفاده آنجاست که تعادل بازی را بر هم زده و به دفعات پیش می‌آید که در انتهای بخش تک‌نفره بازی که مثلا قرار است با

داستان‌های مصور Fables، اثر بیبل ویلینگهام ساخته شده است. داستان‌های مصور «افسانگان» با محور قرار دادن زندگی موجودات افسانه‌ای در دنیای مدرن می‌گذرد.

موجودات افسانه‌ای و فولکلور که به دست دشمنی خبیث از دنیای خود رانده شده‌اند، به اجبار به جهان امروزی پا گذاشته و در نیویورک سکونت گزیده و اجتماعی مخفی به نام «شهر افسانگان» تشکیل داده‌اند.

محتوای داستانی این مجموعه فانتزی، غیر مستقیم به چگونگی روزگار گذراندن بشر طعنه می‌زند. اگر اهل داستان‌های مصور هستید، به هیچ عنوان این مجموعه را از دست ندهید. شخصیت اصلی بازی‌های TTGames، یک گرگینه با نام بیگی ولف است؛ موجودی روان‌پریش و آزرده‌خاطر. او یک قهرمان نیست.

حتی ضدقهرمان هم نیست، اما با تمام خصومت‌طلبی و ضدیت‌گرایی که در بیگی ولف موج می‌زند، نسبت به ضعفا عطوفتی خاص نشان می‌دهد. در قسمت اول بازی شاهد بودیم که شهر افسانگان از سوی یک قاتل مجنون هدف قرار گرفت. در این قسمت که نام شایسته «آیین و دود» بر آن گذاشته‌اند، شاهد محو حقیقت هستیم. بنا به انتخاب‌هایی که بازیکن در قسمت اول انجام داده است، داستان و شخصیت بیگی در این قسمت تغییر می‌کند. داستان با دقتی مثال‌زدنی تصمیمات سابق را منتقل می‌کند. بعضی

اُشیاءِ هوشمند می‌شوند

صالح سپهری فر

اینترنت ابتدا برای اتصال شبکه‌های مختلف رایانه‌ای در سراسر جهان به یکدیگر طراحی شد؛ مفهومی که تا همین چند سال پیش از اینترنت داشتیم، استفاده از یک رایانه خانگی یا لپ‌تاپ برای مشاهده سایت‌های مورد نظرمان بود.

اما در چند سال اخیر انبوهی از ابزارهای مختلف دیجیتال وارد بازار شده که هر یک از آنها توان اتصال مستقل به اینترنت را دارد. گوشی‌های هوشمند و تبلت‌ها را شاید اصلی‌ترین این ابزارها بدانید، اما نیاز حوزه‌های مختلف سبب شده اعمال حسگرها هم با قابلیت ارسال اطلاعات

به تلفن همراه و رایانه یا حتی به طور مستقیم به اینترنت، طراحی و ساخته شود. برای نمونه حسگرهایی ساخته شده که ضربان قلب و دیگر علائم حیاتی را از طریق اتصال بلوتوث به تلفن همراه منتقل می‌کند یا دزدگیرهای خودرو که خطر پیش‌آمده را از طریق امواج بی‌سیم به رایانه صاحب خودرو می‌فرستد.

در حقیقت امروز با دنیایی از ابزارهای ریز و درشت روبه‌رو هستیم که اطلاعات مختلفی را ارسال و دریافت می‌کنند؛ همین امر سبب شکل‌گیری مفهوم جدیدی در علوم رایانه‌ای شد که شبکه دربردارنده همه این ابزارهای مختلف متصل به هم را در اصطلاح «اینترنت ابزارها» (Internet of Thing) می‌نامند.

تحولات مختلف فناوری و نیز تغییرات در سبک زندگی مدرن سبب شکل‌گیری این مفهوم جدید شده است. با این حال به طور کلی ۹ عامل مختلف را می‌توان زمینه‌ساز و تسهیل‌کننده شکل‌گیری اینترنت ابزارها دانست که این عوامل عبارت است از:

۱ استانداردسازی آی‌پی و تعریف IPv۶ که امکان اختصاص آسان‌تر شناسه به تک‌تک ابزارها را امکان‌پذیر می‌کند.

گسترش استفاده از فناوری رایانش ابری
افزایش سرعت متوسط اتصال به اینترنت و
ورود نسل سوم و چهارم تلفن همراه

۴ گسترش برنامه‌های بسیار متنوع و کاربردی
برای تلفن‌های همراه هوشمند

محتویات درون خود را شناسایی کند و مواد غذایی را که در آستانه تمام شدن است، به صاحبخانه اعلام کند. همچنین انواع اجاق گازها یا مایکروویوهای هوشمند، وضع یخت غذا را از طریق شبکه بی سیم به صاحبخانه منتقل می کند.

کشاورزی

بهره‌گیری از انواع حسگرهای مختلف در کنار تصاویر ماهواره‌ای موجب شده مدیریت زمین‌های بسیار گسترده کشاورزی آسان‌تر شود. برای نمونه با قرار دادن این حسگرها در بخش‌های مختلف و تلفیق داده‌های دریافتی از آنها با تصاویر ماهواره‌ای، می‌توان بخش‌هایی از زمین را که به آب، کود یا آفت‌کش بیشتری نیاز دارد، شناسایی کرد.

این فناوری همچنین کار دامداران سستی را ساده‌تر کرده است. با نصب ردیاب‌های ویژه به گردن احشام که قابلیت پایش لحظه‌ای موقعیت و ارسال آن به تلفن هوشمند را دارند، دغدغه گم‌شدن دام‌ها از بین خواهد رفت.

سلامت

سلامت از حوزه‌هایی است که بشدت به سمت بهره‌گیری از ابزارهای اتصال شبکه پیش می‌رود. هم‌اکنون انواع مختلفی از ابزارهای سنجش سلامت (مانند سنجش قلب، میزان قند خون و...) وجود دارد که نه تنها اطلاعات دریافتی را به خود فرد می‌دهد، بلکه داده‌ها را از طریق شبکه به پزشک وی هم ارسال می‌کند. بهره‌گیری از این فناوری در بخش‌های مختلف مراقبت‌های ویژه بیمارستان‌ها سبب تسهیل کار پرستاران و کادر پزشکی در پایش بیماران می‌شود.

برنام‌های مختلفی نیز در زمینه سلامت برای تلفن همراه هوشمند نوشته شده است. این روند استفاده از تلفن همراه هوشمند در خدمت سلامت، سبب شکل‌گیری مفهوم جدیدی به نام «سلامت همراه» (Mobile Health) شده است. بسیاری از کارشناسان امیدوارند گسترش حسگرهای مربوط به سلامت و ویژه حسگرهایی که در بدن فرد کار گذاشته می‌شود، بتواند بررسی وضع سلامت انسان را بیش از پیش ساده‌تر کند.

خودرو

امروز بسیاری از شرکت‌های تولیدکننده خودرو به بهره‌گیری از ابزارهای با قابلیت اتصال به شبکه، در محصولات خود روی آورده‌اند. هدف اصلی در بهره‌گیری از این ابزارها، افزایش ایمنی خودرو و سرنشین، سهولت استفاده از آن و حتی کاهش ترافیک در مسیرهای مختلف است.

برخی شرکت‌ها به فکر ایجاد سامانه‌ای برای هماهنگ‌سازی حرکت خودروها افتاده‌اند. در این صورت هر خودرو، داده‌هایی نظیر سرعت و موقعیت مکانی خود را با خودروهای کناری به اشتراک می‌گذارد و بی‌تردید امکان حرکت هماهنگ آنها و در نتیجه جلوگیری از تصادف عملی می‌شود.

همچنین خودروهای بدون راننده را که با دریافت اطلاعات از مسیر و نیز اطلاعات ماهواره‌ای می‌توانند بدون نیاز به راننده مسیر حرکت خود را انتخاب کنند، به نوعی در این حوزه بیشتر است.

 افزایش ارتباطات و همکاری‌های تخصصی
افراد با اینترنت

توجه ویژه برنامه‌نویسان به پدیده رایانش ابری که امکان اتصال انبوهی از ابزارها و تجهیزات را فراهم می‌کند و گسترش چشمگیر برنامه‌های مبتنی بر این فناوری نوین

رشد پایگاه‌های داده از نظر کمی و کیفی و همچنین کاهش هزینه نگهداری و انتقال داده

ارتقاء ابزارهای بیشتر با قابلیت اتصال به اینترنت در بازار به عموم مردم

فناوری نانو

همان‌طور که پیش از این اشاره شد، این شبکه بسیار گسترده، حوزه‌های گوناگونی را دربرمی‌گیرد. شاید بتوان گفت که همه جنبه‌های زندگی بشر تحت تأثیر این شبکه عظیم قرار گرفته و همچنان قرار خواهد گرفت. حال به بررسی برخی از جالب‌ترین بهره‌گیری‌ها از این پدیده می‌پردازیم.

خانه‌های هوشمند

ایده ساخت خانه‌های هوشمند، سال هاست ذهن بسیاری از طراحان و پژوهشگران را به خود مشغول کرده است. اساس ساخت یک خانه هوشمند را باید در بهره‌گیری از انواع مختلفی از حسگرها جست. برای نمونه حسگرهای نوری، میزان نور درون خانه را



مقایسه تبلت جدید سامسونگ با سورفیس ۲

رویارویی سامسونگ و مایکروسافت

جواد ودودزاده

این روزها شکست دادن نگارش دوم تبلت سورفیس هدفی است که سامسونگ با ارائه تبلت گولپیکر خود (Galaxy TabPro 12/2) با جدیت تمام دنبال می‌کند. گلکسی تب‌پرو ۱۲/۲ اینچی سامسونگ به لطف نرم‌افزارهایی که به وفور در اختیار کاربر قرار می‌دهد، شاید بتواند سورفیس ۲ مایکروسافت را به عنوان بهترین تبلت بر اساس پردازنده‌های ARM، خیلی راحت به چالش بکشد یا حتی پشت سر بگذارد. البته سامسونگ راهی متفاوت را برای نیل به این مقصود برگزیده و سعی دارد این تبلت را به عنوان مناسب‌ترین گجت برای کارهای تجاری بازار بشناساند.



نرم‌افزارهای مخصوص تولید

شما هرگز نمی‌توانید با یک تبلت بدون نرم‌افزارهای تولیدی، تولید خلاقانه‌ای داشته باشید. خوشبختانه تب‌پرو در حالی به بازار عرضه شده که غنی از برنامه‌های رایگان است. از جمله آنها می‌توان اشتراک رایگان Hancom Office، عضویت سه ماهه ویژه LinkedIn، با توجه به کشوری که در آن فروخته می‌شود، سه تا ۱۲ ماه اشتراک Evernote و یک ترابایت فضای ذخیره داده روی سرویس ابری Bitcasa برای سه ماه را نام برد. به‌علاوه اشتراک یکساله نشریه‌های Businessweek + بومبرگ و نیویورک تایمز را می‌توان برشمرد. اما از همه مهم‌تر دو برنامه ابزار ویدئو کنفرانس سیسکو و شش ماه اشتراک رایگان امکان دیدارهای نامحدود WebEx را که شامل دو سال اشتراک Remote PC نیز هست، باید نام برد. ریموت پی‌سی امکان دسترسی کاربران به رایانه PC خودشان را به شرط اتصال هر دو سیستم به اینترنت، از طریق تب‌پرو فراهم می‌کند. در مقابل، سورفیس ۲ با مجموعه کامل آفیس ۲۰۱۳ مایکروسافت عرضه می‌شود و ۲۰۰ گیگابایت فضای ابری رایگان اسکای‌درایو برای مدت دو سال را به همراه دارد. اما هیچ نرم‌افزار مشابه وب‌اکس در فروشگاه برنامه‌های ویندوز وجود ندارد. بی‌شک همه برنامه‌های مایکروسافت در نوع خود بهترین هستند. آفیس خوشنام‌ترین آنها بوده و باعث شده است سورفیس ۲ در انبوه رایانه‌های لوحه‌ای که احاطه‌اش کرده یکی از عالی‌ترین تبلت‌های موجود باشد. از سوی دیگر این‌طور به‌نظر می‌رسد که خط‌مشی سامسونگ در غرق کردن کاربر با اشتراک‌ها و برنامه‌های تجاری، تلاش خوبی برای پاسخگویی به تمام نیازهای تجاری کاربران باشد.



سیستم‌عامل (OS)

رابط کاربری جدید Magazine UX سامسونگ

۹۵۰۰ میلی‌آمپر بر ساعت تب‌پرو باید قابلیت شارژدهی بالایی را داشته باشد.

باتری سورفیس ۲ با صفحه نمایش واضح ۱۹۲۰ در ۱۰۸۰ پیکسلی خود جزو بادوام‌ترین باتری‌های تبلت از نظر شارژدهی است. قابلیت‌های دیگر تب‌پرو عبارت است از یک شیار کارتخوان میکرو SD برای توسعه فضای ذخیره داده و درگاه اتصال میکرو USB ۳.۰ که هرگز با پورت USB سورفیس ۲ که در اندازه کامل است، قابل مقایسه نیست.

از نظر موبایل بودن، تب‌پرو در دو مدل وای - فای و LTE راهی بازار می‌شود که با آن، کار و تجارت در حال حرکت نیز در جریان خواهد بود. کاربران سورفیس ۲ باید برای نگارش LTE آن کمی صبر کنند.

قیمت

بنابر خبر اعلام شده از سوی وبسایت SamMobile، شرکت سامسونگ قیمت تب‌پرو برای مدل وای - فای ۳۲ گیگابایتی را حدود ۶۵۰ دلار و برای مدل LTE با فضای ذخیره مشابه ۷۵۰ دلار در نظر گرفته است. اصلاً تعجب نکنید در مورد تبلت‌های اندرویدی سامسونگ معمولاً گران‌تر است.



مدل دارای قلم استایلو (Galaxy NotePro)

مدل گلکسی نوت‌پرو (Galaxy NotePro) از هر نظر مشابه تب‌پرو ۱۲/۲ اینچی است که با قلم دیجیتالی S Pen Stylus و صفحه نمایش منطبق با این قلم عرضه می‌شود. داشتن قلم برای یادداشت‌برداری در جلسات، کاربرد فراوانی دارد و طراحی خوب و کارایی آن در سری نوت تبلت‌های سامسونگ ثابت شده است. البته انواعی از قلم‌های Styli برای تبلت سورفیس ۲ در دسترس است، اما کارآمدی آن در سیستم عامل ویندوز با اندروید در سری نوت سامسونگ قابل مقایسه نیست.

جمع‌بندی

هنوز زمینه برای جایگزینی کامل لپ‌تاپ‌ها با تبلت‌ها کاملاً فراهم نیست. درگاه‌های اتصال USB متعدد، وسعت فضای ذخیره داده و قابلیت تایپ کردن بدون نیاز به تنظیمات اضافی در لپ‌تاپ‌های مخصوص کار، بی‌نظیر است. اما سامسونگ با ارائه جایگزینی برای نوت‌بوک‌های سنتی با انبوهی از برنامه‌های رایگان، صفحه نمایش گول‌آسا و رابط کاربری قابل شخصی‌سازی سعی دارد این اوضاع را تغییر دهد. داشتن یک رقیب با ارزش با قابلیت تولید و کارهای خلاق برای سورفیس ۲ در بازار عالی است اما تا موقعی که سخت‌افزار آن را در دست نداشته باشید، نمی‌توانید درباره آن درست اظهارنظر کنید.



صفحه کلید

فعلاً هیچ صفحه‌کلیدی به طور رسمی برای گلکسی تب‌پرو ۱۲/۲ اعلام نشده است، اما شرکت لاجیک لوازم جانبی صفحه‌کلید خودش را که تایپ کردن با آن فوق‌العاده راحت است بزودی برای این تبلت راهی بازار خواهد کرد. صفحه کلید تاج کاور ۲ تبلت سورفیس ۲ از ترکیب‌بندی دکمه‌ها و سرعت پاسخگویی خوبی برخوردار بوده و فضای کاری مطابق یک صفحه کلید معمولی لپ‌تاپ دارد. همچنین طراحی آن طوری است که بر قابل حمل بودن تبلت سورفیس ۲ می‌افزاید.



مشخصات

صفحه نمایش ۱۲/۲ اینچی تب‌پرو در بین تبلت‌های اندرویدی موجود بازار، بزرگ‌ترین بوده و با رزولوشن ۲۵۶۰ در ۱۶۰۰، تصویر واضح و روشنی ارائه می‌کند. با وجود این صفحه نمایش بزرگ، باتری

که برای تب‌پرو در نظر گرفته شده، سیر تکاملی کارهایی را که این شرکت در سال‌های گذشته برای تبلت‌ها انجام داده، کامل می‌کند. بخصوص افزودن تجربه خالص اندروید با آوردن ویجت‌ها به خط اول جبهه به‌نظر می‌رسد. از همه مهم‌تر این که سامسونگ این کار را بدون فدا ساختن انعطاف‌پذیری و شخصی‌سازی که شاخصه اندروید است، انجام داده است. حتی به شما اجازه می‌دهد به رابط‌های کاربری قدیمی بر اساس شورت‌کات‌ها نیز سوئیچ کنید. تغییرات بصری تب‌پرو از آنچه ما در اندروید به آن عادت کرده‌ایم، بیشتر و فراتر بوده و کاملاً به چشم می‌آیند. بر اساس تجربه ما از رابط کاربری (UI) اندروید، شخصی‌سازی تب‌پرو به مراتب ساده‌تر از رابط کاربری ویندوز RT سورفیس ۲ است. نکته مهم‌تر از همه این است که ویندوز RT فقط اجازه استفاده از دو برنامه به‌صورت همزمان را روی صفحه می‌دهد، در حالی که گلکسی تب‌پرو ۱۲/۲ امکان استفاده از دو برابر این تعداد برنامه را روی صفحه برای شما فراهم می‌کند.

فقط برنامه‌های انگشت‌شماری قابلیت انطباق با این ویژگی را دارند. اما هر طور که حساب کنید، با چهار برنامه در حال اجرا به صورت همزمان روی صفحه، شما از قابلیت تولید و خلاقیت بالایی برخوردارید. در مقایسه ویندوز RT با اندروید، برنامه‌های بیشتری برای اندروید در دسترس است. باید گفت در فروشگاه ویندوز نرم‌افزارهایی که کاربرد تجاری دارند، یافت می‌شود. البته با تعداد زیاد برنامه‌های اندرویدی گوگل‌پلی هم وقت زیادی از شما صرف برنامه‌های به‌دردنخور می‌شود.

عکس: versus	Microsoft Surface 2	Samsung Galaxy TabPro 122
اندازه ابعاد و وزن	۱۰/۱۸ در ۶/۸۱ در ۰/۳۵ اینچ یا ۷۵۰ گرم وزن	۱۱/۱۶ در ۸/۰۲ در ۰/۳۱ اینچ یا ۷۶۰ گرم وزن
صفحه نمایش	۱۰/۶ اینچ با رزولوشن ۱۹۲۰ در ۱۰۸۰ پیکسل و غلظت پیکسلی 208ppi	۱۲/۲ اینچ با رزولوشن ۲۵۶۰ در ۱۶۰۰ پیکسل و غلظت پیکسلی 247ppi
سیستم عامل	ویندوز ۸/۱ نگارش RT	اندروید ۴/۴، رابط کاربری Magazine UX
4G LTE	عرضه اوایل سال ۲۰۱۴	به‌صورت بین‌المللی عرضه می‌شود
وای - فای	802.11 a/b/g/n/ac	802.11 a/b/g/n
بلوتوث	نگارش ۴/۰	نگارش ۴/۰
دوربین پشتی	۵ مگاپیکسل	۸ مگاپیکسل
دوربین جلویی	۳/۵ مگاپیکسل	۲ مگاپیکسل
پردازنده	Nvidia Tegra 4	Samsung Exynos Octa 5
ظرفیت ذخیره داده	۳۲ و ۶۴ گیگابایت یا ۲ گیگابایت حافظه رم	۳۲ و ۶۴ گیگابایت یا ۳ گیگابایت حافظه رم
قابلیت توسعه حافظه	تا ۶۴ گیگابایت	تا ۶۴ گیگابایت
رنگ‌های موجود	نقره‌ای	سیاه و سفید
قیمت	۴۳۹ دلار (۳۳ گیگابایت)، ۵۳۹ دلار (۶۴ گیگابایت)	اعلام نشده



آموزش بارش برف در فتوشاپ

مانده گیوه چین

دنیا یاران سفید پوشی کنید

برای طبیعی تر شدن کار، بالای لایه برف یک لایه جدید ایجاد و رنگ آن را مشکی کنید. سپس به منوی **Filter > Sketch** بروید و فیلتر **Reticulation** را انتخاب و **Density** را روی ۱۵ قرار دهید. حالا **Background** را روی ۵۰ درصد و حالت لایه را **Opacity** به **Screen** تغییر دهید تا تنظیماتی که در لایه قبل اعمال شده بود در این لایه هم انجام شود.



دانه های برفی که به تصویر نزدیک ترند نسبت به لایه های پشتی بزرگ تر هستند. اگر به این ریزه کاری، دقت کنید نتیجه مطلوب تر می شود. دوباره سراغ لایه قبلی که نام آن را برف گذاشته بودیم، بروید. دکمه میانبر **Ctrl+F** را بزنید تا تمام کارهایی که روی لایه قبلی انجام داده بودید به صورت فیلتر به این لایه هم منتقل شود. همان طور که در تصویر می بینید دانه های بزرگ تر برف ایجاد شده اند. حالا با یک تغییر ساده می توانید کار را تمام کنید. در منوی فیلترها در قسمت **Blur** یک گزینه به نام **Motion Blur** وجود دارد که قبلا هم با آن در همین صفحه آشنا شده اید. این افکت به دانه های برف حالت حرکت کردن می دهد. می توانید برای ایجاد باد بین دانه های برف به منوی **Filter > Blur** رفته و فیلتر **Motion Blur** را انتخاب کنید و زاویه را روی ۵۶ و شدت **Blur** را به ۵ تغییر دهید.



Filter نبود، در همان منو روی گزینه آخر یعنی **show all menu items** کلیک کنید تا منو به صورت کامل باز شود. نتیجه کار شما باید مانند این تصویر باشد.



حتما متوجه شده اید این تصویر سیاه قرار است به دانه های برف تبدیل شود. پس باید از این حالت تیز دربیاید و شکل برف بگیرد. پس باز هم به منوی فیلترها بروید، این بار از منوی **Filter > Blur**، فیلتر **Blur More** را اعمال کنید.

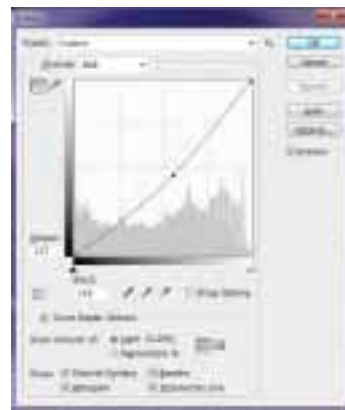
سپس دکمه های **Ctrl+L** را فشار دهید تا **Levels** باز شود و مقادیر صفر، ۱/۳۸ و ۲۵۵ را به ترتیب از چپ به راست به این تصویر اضافه کنید. حالا **Opacity** لایه برف را به ۸۰ درصد تغییر دهید و حالت لایه را روی **Screen** قرار دهید. همان طور که می بینید دانه های برف به تصویر شما اضافه می شود و حالت **screen** باعث شده از رنگ مشکی خبری نباشد.



اما هنوز یک جای کار می لنگد و تصویر، آن طور که باید نشده است. اینجاست که باید فوت کوزه گری آخر را دوباره تصویرتان به کار ببرید تا به نتیجه دلخواه برسید و دانه های سفید و سبک برف روی عکسستان بیارد.

و مود آن را به **Multiply** تغییر دهید. حالا با فشار دکمه **E**، پاک کن را فعال کنید و رنگ بنفش را از لایه جدیدتان تا لبه آسمان پاک کنید.

یک لایه جدید دیگر بسازید و از قسمت **Color piker** کدهای **C:100 M:95 Y:5 k:2** را وارد کنید تا به رنگ سرمه ای تیره برسید. مانند لایه قبلی این لایه را هم **Multiply** کرده و با پاک کن کمی بیشتر از لایه قبلی قسمت های اضافی را پاک کنید. سپس با فشار دکمه های **Alt+Ctrl+Shift+E** تمام لایه ها را با هم یکی کنید، به این کار در اصطلاح «مرج کردن» می گویند. کلید میانبر **Ctrl+M** را بزنید تا منوی **Curves** نمایان شود. سپس مانند این شکل خط منوی **Curves** را به شکل منحنی تغییر دهید تا عکسستان تیره شود و حالت هوای گرگ و میش پیدا کند.



حالا وقت آن رسیده که سراغ دانه های برف برویم. پس دوباره یک لایه، بالای لایه اصلی ایجاد کنید. این کار با کلیدهای میانبر **Ctrl+Shift+N** انجام می شود و می توانید اسم لایه را **barf** بگذارید. حالا با استفاده از ابزار **Paint Bucket** رنگ آن را مشکی کنید. این ابزار که به شکل سطل رنگ در ستون ابزارها قرار دارد با دکمه **G** فعال می شود. حالا به منوی **Filter > Sketch** بروید، فیلتر **Graphic Pen** را انتخاب کرده و مانند این شکل تغییرات را انجام دهید. **Stroke length** را روی عدد یک قرار دهید و گزینه **light/dark balance** را روی ۹۹ بگذارید. اگر گزینه **Sketch** در منوی

بسیاری از ما ممکن است به شکار صحنه های زیبای برفی رفته باشیم تا این لحظات تکرار نشدنی را ثبت کنیم، اما احتمال دارد یک جای کارمان بلند، مثلا ساعت هایی را برای عکاسی انتخاب کرده باشیم که بارش برف قطع شده و فقط برف های روی زمین باقی مانده باشد یا ممکن است دانه های برف در تصویر که ثبت کرده ایم بوضوح دیده نشود. خب چه باید کرد؟ سه راه وجود دارد؛ یکی این که قید دانه های ریز برف را بزنید و به همان تصویر ثبت شده بسنده کنید. راه دوم این است که منتظر بمانید تا برف بعدی بیارد و دوباره سراغ همان سوژه ها بروید که البته ممکن است مجبور شوید یک سال صبر کنید! راه سوم به رفتن زیر برف و تحمل سرما نیاز ندارد و می توانید در حالی که پشت رایانه تان نشسته اید و یک استکان چای داغ می نوشید، دانه های برف را به عکسستان اضافه کنید. در اینجا قصد داریم روشی را به شما آموزش دهیم که با افزودن بارش برف، عکس های زمستانی را زمستانی تر می کند.

قبل از هر چیز، یک تصویر برفی پیدا کنید که دانه های سرگردان برف در آن کم باشد. سپس آن را به فتوشاپ انتقال دهید. یک لایه جدید بسازید و نامی مناسب برای آن انتخاب کنید. می توانید نام آن را غروب بگذارید، زیرا قرار است جلوه یک غروب زمستانی را به عکسستان اضافه کنید. از قسمت **Color piker** رنگ بنفش ملایم را با استفاده از کدهای **C:50 M:100 Y:10 k:1** بسازید. لایه **Opacity** را به ۵۰ و لایه **Mode** را به **color** تغییر دهید. از لایه ای که ساختید دوباره کپی بگیرید

نکته:

تغییراتی که در بخش ابتدایی آموزش روی تصویر اعمال شد برای تیره کردن عکس بود تا فضای تاریک شب تداعی شده، دانه های برف بهتر از قبل نمایان شود. پس اگر تصویری که ثبت یا انتخاب کرده اید این حالت را دارد، دیگر احتیاجی به انجام دستورالعمل های ابتدایی نیست و می توانید کارتان را راحت تر انجام دهید. همچنین باید بدانید این تنها روش اضافه کردن بارش برف به تصاویر نیست و روش های دیگری هم برای این کار وجود دارد. برای مثال می توانید از **Brush** آماده برف که در سایت های فارسی زبان هم پیدا می شود، استفاده کنید که نتیجه ای مشابه دارد، اما این کار با دستورالعمل های متفاوت انجام می شود.

مدیریت رمزها در تمام سیستم‌های عامل

ورود در

ثانیه

Sticky Password

بانک اطلاعاتی غیرقابل نفوذ

امنیت در این نرم‌افزار حرف اول را می‌زند و به همین دلیل نیز رمز عبورهای ذخیره شده در بانک اطلاعاتی نرم‌افزار Sticky Password با الگوریتم‌های رمزنگاری مختلفی اعم از AES حفاظت می‌شود و قابلیت تکمیل خودکار فرم‌ها و ورود خودکار به سایت‌ها نیز مانع سرقت رمزهای عبور از سوی کی‌لاگرها می‌شود.



یکی برای همه

مشکلی که بسیاری از کاربران با ابزارهای مدیریت رمز عبور دارند، پشتیبانی‌نشدن نرم‌افزار در دستگاه‌های مختلف است. به عبارت دیگر، کاربر می‌تواند براحته رمز عبورهای موردنظر را در رایانه مدیریت کرده و از آن استفاده کند، اما هنگامی که قصد داشته باشد در تبلت یا تلفن همراه خود به بانک اطلاعاتی رمزهای ذخیره شده دسترسی یابد، قادر به انجام آن نخواهد بود. مزیت بسیار بالای این نرم‌افزار نیز در پشتیبانی از دستگاه‌های مختلف اعم از رایانه‌های ویندوزی، آی‌فون، آی‌پد و دستگاه‌های مجهز به سیستم‌عامل اندروید است. شما می‌توانید براحته در رایانه، تلفن همراه و تبلت شخصی خود به بانک اطلاعاتی دسترسی یافته و از امکانات مختلف نرم‌افزار اعم از تکمیل خودکار فرم‌ها و ورود خودکار به سرویس‌های آنلاین نیز بهره‌مند شوید. چنانچه به استفاده از این نرم‌افزار علاقه دارید، می‌توانید نسخه رایگان آن را با محدودیت استفاده به مدت ۳۰ روز از لینک‌های زیر دانلود کنید:

Windows: <http://goo.gl/n2oMYy>

Android: <http://goo.gl/i8J3hP>

iOS: <http://goo.gl/NBjsol>

رمزهای پیچیده نیز مشکلات فراموش کردن رمز را همراه دارد. Sticky Password برای این شرایط نیز راه‌حل بسیار مناسبی به‌شمار می‌رود؛ زیرا به کمک این نرم‌افزار می‌توانید ضمن انتخاب رمز عبورهای بسیار پیچیده و طولانی، مطمئن باشید هیچ‌گاه رمز شما فراموش نمی‌شود و در مکانی بسیار امن نیز از آن نگهداری می‌شود. علاوه بر این، هنگام ورود به هریک از سرویس‌های موردنظر، نیازی به تایپ کردن رمز عبور ندارید و برنامه به‌طور خودکار این کار را برای شما انجام می‌دهد.



فقط یک رمز را به‌خاطر بسپارید

همان‌طور که پیشتر نیز به آن اشاره کردیم، رمز عبورهای ذخیره شده در Sticky Password در بانک اطلاعاتی رمزنگاری شده این نرم‌افزار نگهداری می‌شود. دسترسی به این بانک اطلاعاتی نیز با رمز اصلی نرم‌افزار امکان‌پذیر است و شما نیز فقط به رمز اصلی نیاز دارید. پس تنها رمزی که باید به‌خاطر بسپارید، رمز اصلی نرم‌افزار است که مطمئناً هر قدر آن را پیچیده انتخاب کنید، از خاطرتان فراموش نخواهد شد؛ زیرا فقط یک رمز را به‌خاطر می‌سپارید!

ابزار با بهره‌مندی از قابلیت تکمیل خودکار فرم‌ها، برای شما این امکان را فراهم می‌کند تا براحته و در یک مرحله اطلاعات موردنیاز برای عضویت در سایت‌های مختلف یا استفاده از خدمات متفاوت در سرویس‌های وب را مشخص کرده تا در موارد نیاز، این اطلاعات به‌صورت خودکار در فرم‌های مربوط وارد شود. تایپ نکردن اطلاعات در فرم‌ها و تکمیل آنها به صورت خودکار علاوه بر صرفه‌جویی در زمان، امنیت شما در دنیای مجازی را نیز افزایش می‌دهد؛ زیرا کی‌لاگرها در این شرایط قادر به ثبت اطلاعات وارد شده از روی صفحه کلید نیستند و هویت شما در دنیای مجازی محفوظ می‌ماند.



ورود خودکار در ۵ ثانیه

ایمیل‌ها، شبکه‌های اجتماعی و بانکداری الکترونیک از جمله مواردی است که روزانه بیش از چند مرتبه به آنها مراجعه کرده و در هر مراجعه نیز مجبور به استفاده از رمز عبور برای ورود به سرویس مورد نظر خواهید بود. همان‌طور که گفتیم اختصاص یک رمز برای همه سرویس‌ها کاری کاملاً اشتباه است و اختصاص

امیر عساری
در دنیای امروز برخورداری از یک رایانه در منزل، یک رایانه در محل کار، یک یا دو تلفن همراه هوشمند و یک تبلت چندان عجیب نیست؛ زیرا بسیاری از کاربران فعالیت‌های روزمره و حتی امور شغلی خود را در گجت‌هایشان ذخیره کرده و این ابزارها جزو لوازم ضروری زندگی آنها به‌شمار می‌رود. متأسفانه هرچه وابستگی انسان به این ابزارهای نوین فناوری بیشتر می‌شود، امنیت کاهش می‌یابد. در دنیای امروزی مهم‌ترین تهدید برای کاربران، خطرات امنیتی احتمالی است. یکی از مشکلاتی که بسیاری از کاربران برای تأمین امنیت خود در فضای مجازی با آن مواجه هستند، حفاظت از رمز عبورهای سرویس‌های مختلفی است که مورد استفاده قرار می‌دهند. برخی کاربران برای تمام سرویس‌های آنلاین خود یک رمز عبور مشابه را در نظر می‌گیرند، مبادا آن را فراموش کنند. برخی دیگر نیز رمزهای طولانی و پیچیده را انتخاب می‌کنند، اما برای فراموش نکردن آنها مجبورند همه رمزها را در یک فایل متنی ذخیره کنند که این فایل متنی می‌تواند با اولین دسترسی غیرمجاز به رایانه یا دستگاه هوشمند ایشان به سرقت برسد.

این هفته قصد داریم ابزاری را به شما معرفی کنیم که نه تنها به شما کمک می‌کند رمزهای پیچیده و طولانی را برای سرویس‌های مختلف ایجاد کنید، بلکه در یک بانک اطلاعاتی بسیار امن نیز از آنها حفاظت می‌کند و در موارد نیاز نیز به‌طور خودکار رمز مورد نظر را در اختیار شما قرار می‌دهد. همچنین این برنامه به شما کمک می‌کند در دستگاه‌های مختلف اعم از رایانه‌های مجهز به سیستم‌عامل ویندوز، آی‌فون، آی‌پد و دستگاه‌های هوشمند مجهز به سیستم‌عامل اندروید به مدیریت رمزها پرداخته و براحته در هر جا بانک اطلاعاتی رمزهای ذخیره شده را در اختیار بگیرید.



تکمیل خودکار فرم‌ها

نرم‌افزار قدرتمند Sticky Password ابزاری همه‌کاره برای ذخیره اطلاعات محرمانه شماست. این

مورد استفاده قرار دهید، بلکه این منو نیز شبیه محیط مترو بوده و ضمن عادت کردن به محیط مترو، در نمایشگرهای لمسی نیز می‌توانید براحته به اجرای برنامه‌ها از منوی شروع بپردازید.

<http://www.reviversoft.com/start-menu-reviver>

۴- Classic Shell 4.0: نرم‌افزار Classic Shell بیش از دیگر ابزارهای معرفی شده در این بخش به محیط کلاسیک ویندوز و منوی شروع اهمیت داده است و شما را قادر می‌سازد علاوه بر افزودن منوی شروع به ویندوز ۸، این منو را به سلیقه خود به منوی شروع ویندوز ۷ یا منوی شروع ویندوز اکس‌پی تبدیل کنید. پشتیبانی از ابزارهای مختلف برای شخصی‌سازی منوی شروع و بهینه‌سازی برخی تنظیمات ویندوزی، از دیگر امکاناتی است که با این برنامه در اختیار شما قرار می‌گیرد.

<http://www.classicshell.net>

۵- Pokki: اگر از محیط جدید مترو خوشتان نمی‌آید و منوی شروع ویندوز ۷ نیز جدید بودن ویندوز ۸ رایانه شما را زیر سوال می‌برد، به شما نرم‌افزار Pokki را پیشنهاد می‌کنیم. به کمک این نرم‌افزار ضمن اضافه شدن منوی شروع به ویندوز ۸، طرحی جدید و جذاب از این منو در اختیار شما قرار می‌گیرد که به هیچ وجه یادآور نسخه قدیمی ویندوز یعنی ویندوز ۷ نیست!

نرم‌افزار Pokki از ظاهری خاص با طراحی منحصر به فرد برخوردار است و امکانات متعددی را نیز در منوی شروع در اختیار شما قرار می‌دهد.

<https://www.pokki.com/windows-8-start-menu>



بازگشت منوی شروع به ویندوز ۸،۱

همچون سنجاق کردن برنامه‌ها به منوی شروع، بوت مستقیم به دسکتاپ، تغییر پوسته گزینه استارت و... نیز بهره‌مند شوید. استفاده از این نرم‌افزار به مدت ۳۰ روز رایگان است.

<http://www.stardock.com/products/start8>

۳- Start Menu Reviver: این نرم‌افزار، منوی شروع در نسخه‌های مختلف ویندوز را با محیط جدید مترو ترکیب کرده و منوی شروع جدیدی را در اختیار شما قرار می‌دهد. با خلاقیت به کار گرفته شده در طراحی این نرم‌افزار، شما نه تنها می‌توانید منوی شروع را در ویندوز ۸

مهم‌ترین تغییری که با نصب ویندوز ۸،۱ به نظر کاربران می‌آید، نبود دکمه همیشگی استارت و منوی شروع در این نسخه از ویندوز است. همان‌طور که می‌دانید محیط جدید مترو همان جدید سیستم‌عامل جدید مایکروسافت یعنی ویندوز ۸ و ۸،۱ است که موجب شده استفاده از این سیستم‌عامل برای کاربران سنتی آن کمی دشوار باشد. اگر شما هم بتازگی به جمع کاربران این نسخه از سیستم‌عامل ویندوز پیوسته‌اید و هنوز محیط مترو و جذابیت‌های آن نتوانسته علاقه شما به منوی شروع را از بین ببرد، می‌توانید به کمک هریک از پنج نرم‌افزار معرفی شده در این مطلب، منوی شروع را به ویندوز ۸،۱ اضافه کنید:

۱- IObit Start Menu 8

به جرات می‌توان این نرم‌افزار را جزو بهترین نرم‌افزارها برای بازگرداندن منوی شروع به ویندوز ۸ به‌شمار آورد. نرم‌افزار IObit Start Menu ۸ به‌طور کاملاً رایگان به‌عنوان ابزاری برای استفاده از منوی شروع در ویندوز ۸ طراحی شده است و به شما این امکان را می‌دهد چنانچه تمایلی به استفاده از محیط مترو ندارید، به‌طور مستقیم در حالت دسکتاپ، ویندوز رایانه را بوت کنید.

<http://www.iobit.com/iobitstartmenu8.php>

۲- Stardock start8: اگر قصد دارید علاوه بر منوی شروع، تغییرات دیگری را نیز در این بخش روی ویندوز ۸ اعمال کنید، پیشنهاد می‌کنیم از Stardock start8 کمک بگیرید. این نرم‌افزار که البته به صورت تجاری با قیمتی حدود پنج دلار به فروش می‌رسد، شما را قادر می‌سازد علاوه بر افزودن منوی شروع به ویندوز ۸، از امکانات دیگری

حرفه‌ای

موردنظران، روی آیکونی که کنار آیکون پیوست فایل به نمایش درآمده است، کلیک کرده و فایل پیوست خود را انتخاب کنید. (چنانچه فایل پیوست شما PDF باشد، عملیات رمزنگاری روی آن به صورت خودکار انجام خواهد گرفت)

۵- در ادامه با کلیک روی گزینه Send صفحه‌ای برای شما به نمایش درخواهد آمد که گزینه‌های مختلفی را برای حفاظت از فایل پیوست در اختیار شما قرار می‌دهد. گزینه‌هایی مانند قابلیت نمایش، چاپ، ویرایش و همچنین قابلیت افزودن تاریخ انقضا برای دسترسی نداشتن به فایل پیوست پس از مدت زمان مجاز از جمله موارد قابل دسترس در این بخش است.

۶- در پایان با کلیک روی Secure & Share ایمیل شما به صورت یک ایمیل حفاظت شده ارسال می‌شود.

۷- پس از ارسال ایمیل چنانچه ایمیل شما باز شود، یک ایمیل برای شما ارسال می‌شود و شما از باز شدن ایمیل ارسالی مطلع می‌شوید. همچنین هر زمان که تمایل داشته باشید می‌توانید با مراجعه به داشبورد افزونه در مرورگر، اطلاعات کاملی را از فایل‌های پیوست ارسال شده همراه با ایمیل‌ها کسب کنید. در صورتی که بخواهید فایل پیوستی از دسترس خارج شود نیز می‌توانید روی گزینه Disable در مقابل آن کلیک کنید.

از باز شدن فایل‌های پیوست در جیمیل مطلع شوید



روی مرورگر کروم نصب کنید:

<http://goo.gl/BbnxsX>

۲- پس از نصب افزونه روی مرورگر به محوطه کاربری خود در سرویس جیمیل وارد شده و صفحه ارسال ایمیل جدید را باز کنید (Compose)
۳- چنانچه به تغییرات این صفحه دقت کنید، مشاهده خواهید کرد در کنار آیکون مربوط به پیوست

سرویس ایمیل گوگل (جیمیل) نیاز به معرفی ندارد؛ زیرا بسیاری از کاربران از آن استفاده می‌کنند. همان‌طور که می‌دانید جیمیل و مرورگر کروم هر دو از محصولات گوگل به‌شمار می‌روند و توسعه‌دهندگان نرم‌افزار و سرویس‌های وب نیز با توجه به سازگاری بسیار خوب این دو محصول با یکدیگر، نرم‌افزارهای متنوعی را برای آنها طراحی کرده‌اند. یکی از این نرم‌افزارها نیز که به صورت افزونه‌ای روی مرورگر کروم نصب می‌شود، docTracker نام دارد.

افزونه docTracker فایل‌های پیوست شما در سرویس جیمیل را رمزنگاری می‌کند، برای آنها سطح دسترسی مشخص می‌سازد و حتی امکان حذف آنها از راه دور را در اختیار شما قرار می‌دهد. همچنین یکی دیگر از امکانات بسیار مفیدی که با استفاده از این افزونه در اختیار شما قرار می‌گیرد، آگاهی از باز شدن یا چاپ فایل‌های پیوستی است که همراه با ایمیل ارسال کرده‌اید. به این ترتیب هنگامی که ایمیلی بسیار محرمانه را برای فردی ارسال کنید، می‌توانید خودتان پس از باز شدن ایمیل و فایل پیوست، نسبت به حذف این فایل اقدام کنید و از زمان و تاریخی که فایل پیوست از سوی فرد موردنظر باز می‌شود، مطلع شوید.

برای استفاده از این افزونه باید به این شیوه عمل کنید:

۱- به لینک زیر بروید و افزونه docTracker را

مبتدی

تکراری‌ها در آی تونز



هنگامی که در حال آماده‌سازی مجموعه‌های مختلف در نرم‌افزار آی تونز هستید ممکن است فایل‌های متعددی را به صورت تکراری به آی تونز اضافه کنید. این فایل‌ها که بیشتر موزیک هستند، موجب می‌شود یک موزیک چند بار پشت سر هم پخش شود یا در صورتی که فهرست‌های پخش موزیک

به‌طور خودکار ایجاد شده باشند نیز یک موزیک بیش از دیگر موزیک‌ها پخش شود. دلیل بروز این مشکل نیز چندان پیچیده نیست! این امکان وجود دارد که شما یک تک‌آهنگ را در مجموعه آی تونز قرار دهید و چند روز بعد، کل آلبومی را که همان تک آهنگ نیز در آن وجود دارد، در مجموعه آی تونز قرار دهید.

آیا می‌دانید روش تشخیص فایل‌های تکراری در آی تونز و حذف آنها چگونه است؟ یکی از امکاناتی که آی تونز برای مشاهده فایل‌های تکراری (مشابه) در اختیار شما قرار می‌دهد، مراجعه به منوی View و انتخاب گزینه Show Duplicate Items است. با انتخاب این گزینه، موارد مشابه در مجموعه آی تونز به نمایش درخواهد آمد، اما مشکلی که وجود دارد این است که گزینه‌های به نمایش درآمده توسط این قابلیت کاملاً یکسان نبوده بلکه ممکن است یک آهنگ با چند کیفیت مختلف که دارای نام یکسان هستند یا حتی کاورهای مربوط به آهنگ‌ها نیز که دارای نام یکسانی با آهنگ هستند به عنوان موارد تکراری به نمایش درآیند. برای مشاهده موارد کاملاً یکسان و حذف آنها از مجموعه آی تونز باید از روش دیگری استفاده کنید که عبارت است از:

۱- کلید Alt یا Option (در سیستم عامل مک‌اواس ایکس) یا کلید Shift (در سیستم عامل ویندوز) را پایین نگه داشته و روی منوی View کلیک کنید. اکنون مشاهده می‌کنید گزینه‌ای با عنوان Show Exact Duplicate Items نیز در این منو به نمایش درآمده است. روی آن کلیک کرده و منتظر بمانید تا موارد کاملاً یکسان و تکراری برای شما فهرست شود.

۲- اکنون می‌توانید با مقایسه موارد تکراری یافت شده، گزینه‌های موردنظر برای حذف را انتخاب کرده و ضمن مراجعه به منوی Edit روی گزینه Delete کلیک کنید.

۳- در پایان با کلیک روی گزینه Show All Items عملیات را به پایان رسانده و از مجموعه‌های آی تونز بدون گزینه‌های تکراری لذت ببرید.

حرفه‌ای

عبور از هشدار در مک

کنید (کلید اینتر را فشار ندهید)

`sptcl --add --label NAME`

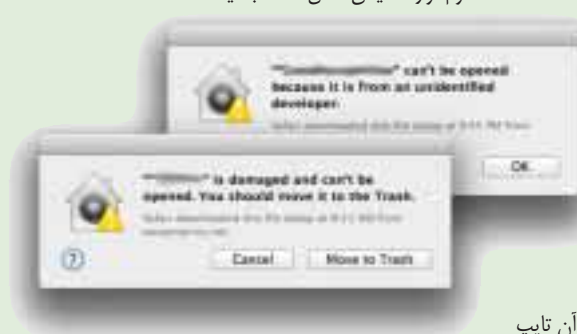
توجه: عبارت Name در فرمان فوق باید با نام نرم‌افزار موردنظر شما که قصد افزودن آن به فهرست اشتتناها را دارید تعویض شود. به عنوان مثال عبارت Word نامی است که می‌توانید برای Microsoft Word انتخاب کنید.

۲- دقت داشته باشید در انتهای فرمان فوق یک فاصله مجازی قرار گرفته و پس از آن نرم‌افزار موردنظرتان را به پنجره ترمینال کشیده و رها کنید. با انجام این کار مسیر کامل نرم‌افزار در پنجره ترمینال وارد شده و در مقابل فرمان اولیه قرار می‌گیرد. به عبارت دیگر فرمان موجود در پنجره ترمینال همچون فرمان زیر تغییر خواهد یافت:

`sptcl --add --label NAME/Applications/Program\Folder/Program.app`

۳- در پایان کلید اینتر را فشار دهید تا فرمان اجرا شود. پس از اجرای فرمان می‌توانید با دو بار کلیک روی نرم‌افزار موردنظر براحتی آن را اجرا کنید و پیغام دستکاری شدن نرم‌افزار نیز به شما نمایش داده نخواهد شد.

توجه داشته باشید با اجرای این فرمان، نرم‌افزار موردنظر شما از سوی Gatekeeper مورد بررسی و کنترل قرار نمی‌گیرد و فقط در صورتی از این فرمان استفاده کنید که به صحت عملکرد نرم‌افزار اطمینان کامل داشته باشید.



سیستم امنیتی Gatekeeper ایل، در سیستم عامل اواس ایکس به شما این امکان را می‌دهد تا اجرای برنامه‌ها را محدود کرده و فقط برنامه‌هایی اجرا شوند که از سوی توسعه‌دهندگان مورد اطمینان اپل انتشار یافته‌اند. با فعال بودن این قابلیت هنگامی که شما نرم‌افزار متفرقه‌ای را باز کنید و برای اجرای آن نیز از منوی کمک متنی بگیرید، با پیغامی مبنی بر اجرا نشدن برنامه مواجه خواهید شد.

همچنین ابزار Gatekeeper می‌تواند برنامه‌های دستکاری شده را نیز تشخیص داده و مانع اجرای آنها شود. این قابلیت موجب می‌شود چنانچه نرم‌افزاری مورد اطمینان اپل بود، اما از سوی بدافزارها مورد دستکاری قرار گرفته باشد نیز اجرا نشود.

متأسفانه برخلاف راه‌حلی که اپل برای اجرای برنامه‌های انتشار یافته از سوی توسعه‌دهندگان ناشناس در اختیار کاربران قرار داده است (اجرای برنامه با انتخاب گزینه open از منوی متنی)، هیچ راه‌حلی را برای اجرای برنامه‌هایی که دستکاری شده تشخیص می‌دهد در اختیار کاربران قرار نداده است. با اجرای برنامه‌هایی که Gatekeeper دستکاری شده تشخیص می‌دهد پنجره هشدار مبنی بر انصراف از اجرا یا انتقال برنامه به سطل زباله به نمایش درمی‌آید و انتخاب گزینه open از منوی متنی نیز پاسخی برای این مشکل نیست!

گاهی اوقات ممکن است شما خودتان توسعه‌دهنده باشید و نرم‌افزاری را دستکاری کنید یا حتی یک برنامه به روز شود، اما اطلاعات به روز شده آن در Gatekeeper قرار نگرفته باشد. این تغییرات در نرم‌افزار نیز موجب می‌شود شما نتوانید از نرم‌افزارهایی که به صحت عملکرد آنها اطمینان دارید نیز استفاده کنید. در چنین شرایطی می‌توانید با مشخص کردن استثناها در Gatekeeper آنها را نیز اجرا کرده و مشکل را رفع کنید:

۱- ترمینال را اجرا کرده و فرمان زیر را در آن تایپ

حرف‌های شما

شروین جوانشیراز اردبیل: من یک دانش‌آموز دبیرستانی هستم و می‌خواهم IT (مهندسی فناوری اطلاعات) بخوانم. خواهش می‌کنم در مورد این رشته بیشتر بنویسید. این فقط دغدغه من نیست. خیلی از دوستانم هم این خواهش را دارند.

کلیک حتما بزودی مقاله مفصلی در این باره خواهیم نوشت؛ البته در سال‌های اخیر آنقدر درباره این رشته تحصیلی و مسائل مرتبط با آن گفته شده که به نظر نمی‌رسد موضوع ناگفته‌ای باقی مانده باشد اما بزودی از زاویه کاربردی به این رشته خواهیم پرداخت.

وحید زینلی از استان گیلان شهرستان تالش: لطفا چند ضد ویروس برای گوشی‌های ویندوزی معرفی کنید. با تشکر
کلیک معمولا در مارکت ویندوز فونتان باید بتوانید چند آنتی ویروس پیدا کنید که شاید برای استفاده از خدمات آنها مجبور به پرداخت پول شوید. ما تلاش خواهیم کرد نگاهی به آنتی ویروس‌های رایگان مناسب برای کاربران تلفن‌های هوشمند بیندازیم.
حامد رفیعی‌نیا از لیکک (کهگیلویه و بویراحمد): مطلبی که در مورد

clickhelp@jamejamonline.ir

پرسش و پاسخ

تغییر دهید.

نکته جالب این است که وقتی شما به این روش فرمول را پررنگ کنید اعداد به انگلیسی تبدیل نمی‌شوند اما چنانچه باز هم با کلیک روی آیکون B برای تغییر به حالت معمولی استفاده کنید، باز هم اعداد به انگلیسی تبدیل می‌شود. پس توجه داشته باشید برای خروج از حالت پررنگ نیز باید ضمن تکرار مراحل قبل، گزینه Regular را انتخاب کنید. در مورد پرسش دوم شما نرم‌افزارهای مختلفی وجود دارد، اما برخی برترین‌ها عبارتند از: R-Studio Data Rescue PC Recover My Files GetDataBack Power Data Recovery Handy Recovery که با جستجویی ساده در گوگل می‌توانید به سایت هریک از آنها بروید و اطلاعات کامل‌تری را کسب کنید.

آزاد امیری از بوکان: لطفا نرم‌افزاری برای تبدیل فایل‌های پی‌دی‌اف به Word معرفی کنید که تا حد امکان فایل را به هم نریزد.

کلیک تبدیل فایل‌های پی‌دی‌اف به متون قابل ویرایش با نرم‌افزارهایی همچون Word به کمک نرم‌افزارهای متعددی امکان‌پذیر است. اما چنانچه فایل مبدا شما به زبان فارسی باشد، مشکلات بسیاری در پیش خواهید داشت که یکی از آنها به هم ریختن ساختار فایل پس از عملیات تبدیل است. بهترین نرم‌افزار برای انجام این کار Readiris نام دارد که نسخه Middle East آن از زبان فارسی نیز پشتیبانی می‌کند و می‌توانید صفحات اسکن شده به زبان فارسی را نیز به متن قابل ویرایش در نرم‌افزار Word تبدیل کنید. اما فراموش نکنید این نرم‌افزار نیز به‌طور صددرصد کامل نیست و نمی‌تواند بدون عیب و نقص عملیات تبدیل را به انجام برساند. برای دانلود این نرم‌افزار می‌توانید به جستجوی آن میان سایت‌های دانلود فارسی زبان بپردازید.

نسیم پدرخواهان: مدتی است لپ‌تاپ من فلش‌های مختلف را باز نمی‌کند. در حالی که آن فلش‌ها در رایانه‌های دیگر باز می‌شوند. به من گفته شده باید ویندوز را مجدداً نصب کنم. آیا درست است؟ یا باید با یک آنتی ویروس دیگر غیر از آنتی ویروس‌های فعلی

روی آن نصب است، عملیات ویروس‌یابی را انجام دهم. ویندوز لپ‌تاپ ۷ و آنتی ویروس نود۳۲ است. اگر باید ویندوز را عوض کنم، به چه نکاتی توجه کنم؟ خصوصا برای حفظ اطلاعات هارددیسک.

کلیک ای کاش مشکل را بیشتر شرح می‌دادید. باز نکردن فلش‌ها می‌تواند به شکل‌های گوناگونی باشد. به عنوان مثال فلش هنگام باز شدن پیغام فرمت می‌دهد یا درایو فلش شناسایی نمی‌شود یا عملیات شناسایی اتصال به درگاه یو.اس.بی صورت می‌گیرد اما آیکون درایو فلش در Computer مشاهده نمی‌شود؟ در هر حال ممکن است مشکل شما ناشی از ویروس باشد و همچنین ممکن است این مشکل ناشی از وجود خطایی در شناسایی سخت‌افزارها باشد. چنانچه مشکل از شناسایی سخت‌افزارها باشد، باید روی آیکون My Computer کلیک راست کرده و گزینه Properties را انتخاب کنید. در ادامه از سمت چپ روی Device Manager کلیک کرده و در پنجره باز شده گزینه‌های مربوط به درایو فلش را Uninstall سپس با استفاده از Scan for Hardware Changes نسبت به شناسایی مجدد اقدام کنید.

در صورتی که مشکل از ویروس باشد، توصیه می‌کنیم ابتدا ویروس‌یاب قبلی را حذف کرده سپس با ویروس‌یابی قوی‌تر و به‌روز همچون Kaspersky عملیات اسکن را انجام دهید. در ادامه برای نصب مجدد ویندوز چنانچه هارددیسک لپ‌تاپ شما پارتیشن‌بندی شده بهتر است اطلاعات ذخیره شده در دستکاپ و Documents را به درایوی غیر از درایو C منتقل کرده (چنانچه در بخش‌های دیگری از درایو C نیز فایل‌هایی را ذخیره کرده‌اید، نسبت به تهیه نسخه پشتیبان از آنها نیز اقدام کنید) و هنگام نصب، تنها درایو C را فرمت و ویندوز را روی آن نصب کنید. اما چنانچه هارددیسک لپ‌تاپ فقط در یک درایو پارتیشن‌بندی شده است، توصیه می‌کنیم ابتدا یک نسخه پشتیبان از اطلاعات خود روی سی‌دی یا دی‌وی‌دی تهیه کرده سپس اقدام به نصب ویندوز کنید. توصیه می‌شود پیش از نصب ویندوز، هارددیسک را پارتیشن‌بندی و ویندوز را در درایو C نصب کنید.

عباس محمدحسینی از بهبهان: بتازگی یک اکانت جیمیل جدید ایجاد کرده‌ام. وقتی می‌خواهم از این اکانت

اشاره‌های بجایی به مورد مهم وبلاگ‌نویسی و سایت‌نویسی کرده‌اید. در صفحه ده هر چند کوتاه ولی خیلی بجا زبان‌های برنامه‌نویسی را شرح دادید و مطالب هردو صفحه هرچند کوتاه ولی برای افراد کنجکاو انگیزه ایجاد می‌کند.

پیشنهاد می‌کنم شماره سامانه پیام کوتاه خودتان را فقط در صفحه اول بنویسید و زیر آن از خوانندگان بخواهید به صفحه یا صفحات مورد علاقه رای داده و شماره صفحات را با یک نقطه یا خط فاصله از هم جدا کنند و به جای آن در پایین صفحات دیگر و در قالب پانویس، آدرس سایت‌هایی مثل کتابخانه ملی یا کتابخانه دیجیتال ملی را معرفی کنید. از این که خوب هستید و هر روز بهتر می‌شوید و از این که هر هفته ما عاشقان دیجیتال را دور هم جمع می‌کنید، از شما کلیک‌کاران ممنونم. سیدصالح علوی خواننده‌ای که مفتخر است از شماره یک تا ۴۵۸ را بدون وقفه خوانده و به شما افتخار می‌کند.

کلیک افتخار متعلق به همه همکاران کلیک است که خوانندگان خوبی مثل شما دارند. ما از این که شما و دیگر خوانندگان، با خواندن کلیک لبخند رضایت بر لبانتان نقش می‌بندد، مسروریم. حتما روی پیشنهادهای عالی شما هم فکر خواهیم کرد.

لطفا نام خود را در ایمیل ذکر کنید. به سوالات بی‌نام پاسخ داده نمی‌شود

ایمیل جدید ارسال کنم، با خطای ۷۰۷ مواجه می‌شوم و ایمیل ارسال نمی‌شود. لطفا برای رفع این مشکل راهنمایی کنید.

کلیک خطایی که شما با آن مواجه می‌شوید دلایل متعددی دارد. سرعت اینترنت، قدیمی بودن نسخه مرورگر مورد استفاده و حافظه Cache مرورگر می‌تواند از دلایل بروز این مشکل باشد. اما در بیشتر موارد نیز این مشکل به دلیل فعال بودن گزینه Background Send در بخش تنظیمات جیمیل است. برای غیرفعال کردن این قابلیت باید روی آیکون چرخ‌دنده که در بالا سمت راست محوطه کاربری شما در جیمیل وجود دارد، کلیک کرده و از منوی به‌نمایش درآمده Settings را انتخاب کنید. اکنون به تب Lab بروید و ضمن اسکرول کردن صفحه به پایین، گزینه Background Send را یافته و آن را غیرفعال کنید.

فواد از اهواز: چگونه می‌توانم روی گوشی LG E۴۰۵ اندروید نسخه ۴ را نصب کنم. ضمناً گوشی من روت شده است. سوال دیگر این که کدام یک از وایمکس‌های موجود در ایران از نظر سرعت بهتر است؟

کلیک چنانچه به‌روزرسانی رسمی اندروید برای گوشی شما منتشر شده باشد، می‌توانید پس از فعال کردن اینترنت و اینترنت وایمکس همراه، به Settings رفته و About Phone را انتخاب کنید. در ادامه Software Upgrade را فشار داده و منتظر بمانید. (چنانچه پیغام هشدار برای شما به‌نمایش درآمد، با آن موافقت کرده و مراحل کار را ادامه دهید). در پایان Check now for update را فشار داده و منتظر بمانید تا عملیات دانلود به پایان برسد. Install now را انتخاب کرده و منتظر بمانید تلفن همراه شما پس از راه‌اندازی مجدد به‌روزرسانی شود.

در مورد سوال دوم شما نمی‌توان پاسخ روشنی ارائه کرد؛ زیرا اینترنت‌های وایمکس همگی دارای سرعت مناسبی بوده و موارد دیگری می‌تواند در انتخاب شما تاثیرگذار باشد. به عنوان مثال شما باید محدوده و شهرهای تحت پوشش هریک از سرویس‌ها را بایکدیگر مقایسه کرده و در ادامه قیمت هریک از سرویس‌های مشابه را با هم بسنجید و گزینه محبوبتان را انتخاب کنید.

ساعتی که زمان را نشان نمی‌دهد

زمان کالای گرانبهایی است که زود از دست می‌رود. به همین دلیل یک جوان دانمارکی ساعتی بدون عقربه به نام Durr ساخته است تا زمان را نشان ندهد و در عوض هر پنج دقیقه یکبار با لرزشی شدید، گذر پنج دقیقه دیگر از عمرتان را به شما تذکر دهد تا برای آن بخوبی برنامه‌ریزی کنید.

این ساعت از ساده‌ترین قطعات ساخته شده و به شکل کیت قابل سرهم کردن به شما تحویل داده می‌شود.



عکس: skreksto

سیستم عاملی روی USB

در حالی که ما اینجا از آخرین دستاوردهای فناوریانه حرف می‌زنیم تعداد زیادی کودک در سراسر جهان حتی به آب آشامیدنی دسترسی ندارند و شاید نتوانند در عمرشان یک کامپیوتر ساده و ارزان هم بخرند. به همین دلیل گروه مهندسان کیپاد (keepod) دست به تولید سیستم عاملی به همین نام زده‌اند که از روی یک یو.اس.بی اجرا می‌شود تا کودکان فقیر بتوانند با اتصال فلش‌مموری ارزان قیمت خود به هر دستگاهی، کامپیوتر پنهان خود را اجرا کرده و از دنیای فناوری دیجیتال عقب نمانند.



عکس: neurogadget

قفل خودکار رایانه هنگام ترک آن

موقعیت این تگ ظریف و کوچک که به بلوتوث ۴ مجهز است و می‌تواند به لباس یا دسته کلید شما وصل شود، در هر لحظه از سوی رایانه رصد می‌شود تا اگر به قدر کافی از آن دور شد، رایانه به شکل خودکار قفل شود و با نزدیک شدن به دستگاه، بار دیگر از حالت قفل خارج شود. این ابزار برای کسانی که نگران امنیت اطلاعات ذخیره شده در رایانه خود هستند و در عین حال از وارد کردن هزارباره کلمه عبور خسته شده‌اند یک معجزه به حساب می‌آید.



عکس: hammacher

پروژکتور همراه

این روزها که ابزارها در حال کوچک شدن است دیگر نباید از دیدن یک پروژکتور که به گوشی تلفن همراه یا تبلت وصل شود، تعجب کرد. شرایطی را تصور کنید که می‌خواهید در یک جلسه کاری نتایج تحقیقات خود را برای مهمانان جلسه توضیح دهید یا بسادگی عکس‌ها و فیلم‌هایی که در سفر گرفته‌اید را برای اعضای خانواده به نمایش درآورید. در این حالت این پروژکتور جیبی که می‌تواند تصویری با دقت ۶۴۰ در ۴۸۰ پیکسل را روی دیواری به فاصله دو متری پخش کند، قطعاً کمک‌کننده خواهد بود.



نظر و پیشنهاد خود را درباره همه مطالب کلیک به نشانی:
تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدير، روزنامه جام جم
یا پست الکترونیکی click@jamejonline.ir بفرستید
یا به شماره ۳۰۰۰۱۱۲۲۶ پیامک بزنید

سفر به درون خودتان

کولونوسکپی یکی از آن روش‌های تصویربرداری وحشتناکی است که طی انجام آن نه فقط باید فشار روانی ناشی از انتظار برای نتیجه را تحمل کنید، بلکه باید برای داخل و خارج شدن یک دوربین بزرگ و شلنگ بلند متصل به آن در تمام طول بدنتان نیز صبر و تحمل درد کافی داشته باشید. این روش تصویربرداری که معمولاً در مواقع شک به سرطان روده مورد استفاده قرار می‌گیرد، حالا و به لطف فناوری دیجیتال خیلی ساده شده است، مخصوصاً این که اداره غذا و داروی ایالات متحده سرانجام به دوربین هوشمندی که به کوچکی یک قرص ساخته شده، مجوز بهداشتی داده است.



عکس: givenimaging

تبدیل همه چیز به ابزار موسیقی

یک پردازشگر ساده، چند سنسور فشاری یا حساس به شدت جریان هوا و یک ذهن خلاق؛ حالا شما می‌توانید هر چیزی در دور و برتان را به ابزار موسیقی تبدیل کنید و کافی است آن چیز هادی جریان الکتریکی باشد. به دنیای Ototo خوش آمدید. تعدادی جوان عاشق نواختن موسیقی که از خریدن ابزار موسیقی گران قیمت به سوته آمده بودند، با اختراع این کیت ساده و ارزان، نواختن موسیقی را برای همه آسان کرده‌اند. حالا میوه و سبزیجات، چند ظرف آب و ظروف مسی مادرتان می‌توانند به ابزار موسیقی بی‌نظیری تبدیل شده و شادی را به خانه شما بیاورند.



عکس: coolest-gadgets

کنترل خودرو با ذهن

اگر بخواهیم از فعالیت‌های مهندسی کمپانی‌های بزرگ خودروسازی برای ساخت خودروهای بدون راننده کمی به دنیای واقعی‌تر قدم بگذاریم، با معلولان زیادی روبه‌رو خواهیم شد که راندن خودرو برای آنها یک رویای بزرگ است؛ رویایی که می‌تواند زندگی اجتماعی آنها را متحول کند و آنها را از انزوا درآورد. تعدادی از دانشجویان مهندسی کالج «مونت زیون» هندوستان با همین هدف توانسته‌اند از ابزارهای ساده دور و بر خودشان، مجموعه کاملی بسازند که می‌توان با آن یک خودرو را فقط با کمک امواج مغزی کنترل کرد. البته این سامانه هنوز تأییدیه نهایی را نگرفته است، اما حتماً روزهای بهتری در انتظار معلولان عاشق راندن خواهد بود.



عکس: ikmultimedia

قاب یا شارژر

دارندگان تلفن‌های هوشمند همیشه با دو مشکل بزرگ درباره تلفن‌های گران قیمت خود روبه‌رو هستند. این تلفن‌های جدید هر چقدر که مدرن‌تر و قوی‌تر می‌شوند، نسبت به ضربه حساس‌تر شده و باتری بیشتری هم مصرف می‌کنند. حالا فکرش را بکنید بتوان قاب زیبا و مقاومی داشت که شما را از شر آن شارژرهای کوچک و بزرگ و آن سیم‌های دست و پاگیرشان خلاص کند. این آرزو محقق شده و با داشتن این قاب شما همیشه شارژرتان همراهتان است.



عکس: hammacher



Download & Combine
by:
www.p30download.com