

جایگاه قرآن :

۱) در **ذلیل** : اشرف مخلوقات عالم ، کسی که بهتر از او نیست و کاملترین افراد از حیث علم و عمل است، پیامبر گرامی اسلام است . وقتی خداوند می خواهد به پیامبر بفرماید : ای پیامبر، برو مردم را انذار کن ، بتربیت و تبلیغ دین کن. می فرماید:

"**فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ مَن يَخافْ وَعِيدَ**"

ای پیامبر تذکر بده به وسیله قرآن کسانی را که می ترسند از وعید (عذاب) خداوند .

هر چیزی را بخواهید با قرآن بسنجد در قیاس با قرآن ، تأثیر آن را ندارد .

در آیه دیگر نیز می فرماید :

" و اندر به الذين يخالفونَ أَن يَحشروا إِلٰي رَبّهم " ^۱

بتر سان به وسیله قرآن کسانی را که می ترسند که محشور شوند به سوی پروردگارشان .

(۲) در فُفْه : یکی از مرجحات که در مباحث می باشد در بحث تعارض بین روایات ، موافقت و مخالفت با کتاب

(قرآن) است .

بعضی روایات مخالف با قرآن هستند ، خود اهل بیت فرموده اند : اگر روایتی مخالف با کتاب بود یقین پیدا کنید
که روایت از ما نیست و لو اینکه سندی هم برای آن ساخته باشند.

"خُذ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ"

با تمام توانت قرآن را بگیر و از آن استفاده نما.

۳) فطعی بودن فرآن :

"إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ"

تأکیدات آیه : جمله اسمیه - إن (ما آن را نازل کردیم . خودمان هم حفظش می کنیم .)

۱ - صویم / ۱۲

۲ - حجرا / ۹

" لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ " ^۱

" إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِّلّٰتِي هُنَّ أَقْوَمٌ " ^۲

قطعًا این قرآن هدایت می کند به آیینی که استوارتر است.

در این آیه خداوند می فرماید: قطعًا این قرآن یعنی همین قرآنی که پیش روی شماست و در دست شماست، این

قرآن هدایت می کند به چیزی که استوارتر است.

الّتی : در این جا عمومیت دارد. معمولاً در ترجمه ها الّتی به راه و آیین معنا شده است در حالیکه این معنای التی

نیست، بلکه " چیزی که " معنا می شود و فقط معنای راه و آیین نمی باشد.

۱ - فصلت / ۴۲.

۲ - اسراء / ۹

اقوم : عمومیت دارد : ۱) از لحاظ محتوی ۲) از لحاظ روش (قالبها)

چرا فرآن از لحاظ محتوی افوم است ؟

۱) به دلیل انفان و استحکام .

قرآن از همه لحاظ اتقان و استحکام دارد ، از نظر سند و کلام و نویسنده .

"إِنَّهُ لِكِتابٌ عَزِيزٌ"

عزیز یعنی چه ؟ آیه بعد عزیز را تفسیر می کند .

" لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ " ۱

در جای دیگر قرآن داریم که آیه بعد تفسیر آیه قبل می باشد ، مانند "اللهُ الصَّمَدُ" که تفسیر "صَمَدٌ"

آیه بعد می باشد ، یعنی "لَمْ يَكُنْ وَ لَمْ يُولَدْ وَ لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ". آیه مورد بحث ، نیز تفسیر

عزیز می باشد .

عزیز[ُ] یعنی اتقان و استحکام دارد به این معنا که باطل در آن راه ندارد ، نه از مقابل و نه از پشت سر .

"إِنْ بَيْنَ يَدِيهِ" تعبیر کنایه ای است یعنی از هیچ طرف و به هیچ وجه باطل در آن راه ندارد .

قرآنی که اینقدر محکم است چرا باید کنا رود برای اثبات سخنان خود سراغ شعر و ضرب المثل و یا

داستانهایی برویم که اساس و پایه ای ندارد . با استفاده از قرآن می توان شباهات را پاسخ گفت ، برای مثال برای

اثبات شفاعت می توان استفاده کرد . اهل سنت می گویند : "لَا يُقَبِّلُ مَنْهَا شَفَاعَةٌ" یعنی هیچ شفاعتی پذیرفته

نمی شود . چرا شما قادر به شفاعت هستید ؟

در جواب می توان صریح آیه را آورد: "هَنَّ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عَنْهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ" کیست که شفاعت کند

نzd خداوند مگر با اذن خداوند . معلوم می شود شفاعت با اذن خدا هیچ اشکالی ندارد . و آن جایی که نفی می کند

شفاعت استقلالیست که ما به آن اعتقاد نداریم.

وقتی می توان از این قرآن در مقابل اهل سنت و در مقابل همه (بچه ها ، بزرگترها ، در مقابل بالاترین رتبه

علمی) بهره برد ، چرا نباید استفاده کرد.

۲) به دلیل افناع و انواع مخاطب :

یعنی مخاطب را هم قانع می کند و هم بی نیاز .

خداوند به پیامبر دستور می دهد:

"فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ مَن يَخَافُ وَعِيداً"

(تذکر بده بوسیله قرآن کسانی را که از عذاب خداوند می ترسند .)

وعید: در مقابل وعده است یعنی مجازات و عذاب الهی .

در این آیه خداوند می فرماید : با قرآن تذکر بده .

"وَأَنذِرْ بِهِ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَن يُحْشِرُوا إِلَى رَبِّهِمْ"

ای پیامبر بترسان به وسیله قرآن کسانی را که می ترسند که محشور شوند نزد پروردگارشان .

۳) به دلپل کریم بودن :

کریم به معنای پایان پذیری .

"اَنَّهُ لِقُرْآنٍ كَرِيمٍ"^۱

جمله اسمیه - ل یک تأکید دیگر و إن تأکید دیگر.

در این آیه سه قطعاً وجود دارد خدا می فرماید : (قطعاً قطعاً قطعاً این قرآن کریم است). یعنی هیچ وقت تمام نمی شود . هر چه علم پیشرفت کند حقیقتی از حقایق قرآن آشکار می شود .

اگر تفسیر عرفانی نوشته شود ، اگر تفسیر اجتماعی نوشته شود مثل تفسیر نمونه ، اگر تفسیر عقلی و فلسفی نوشته شود مثل تفسیر المیزان ، اگر تفسیر ادبی نوشته شود مثل کشاف زمخشری ، هیچ کدام از اینها نه در رشتة تخصصی خود حق مطلب را ادا کردند ، به طریق اولی در رشتة ها و روشهای دیگر حق مطلب را ادا کردند، به طریق اولی در رشتة ها و روشهای دیگر حق مطلب را ادا نکردند.

روايات هم به کریم بودن قرآن اشاره دارد.

امام علی علیه السلام:

"إِنَّ الْقُرْآنَ لَظَاهِرٌ أَبْيَقُ وَبَاطِنٌ عَمِيقٌ لَا تَفْنِي عِجَابَهُ وَلَا تَنْقُضَنِي غَرَائِبَهُ"^۱

بدرستی که ظاهر قرآن زیباست و باطنش ژرف و ناپدید است ، شگفتیهای قرآن تمام نمی شود و اسرار نهفته اش

پایان نمی پذیرد .

مرحوم علامه طباطبائی در تفسیر المیزان یک روایتی نقل کردند که هم از پیامبر اکرم و هم از بقیه ائمه به ما

رسیده است .

"أَنَّ لِلْقُرْآنَ ظَهِيرًا وَ بَطْنًا إِلَى سَبْعِهِ أَبْطُونَ أَوْ إِلَى سَبْعِينَ بَطْنًا"

^۱- خطبه ۱۸ / نهج البلاغه .

قطع‌اً برای قرآن ظاهری است و باطنی، و برای باطنش نیز باطنی، تا ۷ بطن یا تا ۷۰ بطن.

از این ویژگیها بیشتر می‌توان پیرامون ویژگیهای قرآن و اقوم بودن آن بحث کرد ولی به علت کمبود وقت به

همین سه ویژگی اکتفا می‌کنیم.

قرآن از لحاظ روش نیز اقوم است.

اگر قرآن را به عنوان بهترین محتوا داریم باید در یک روش و قالب بسیار زیبا بیان کنیم.

از آیات قرآن می‌توان برای اهمیت قالبها بحث کرد.

در داستان حضرت ابراهیم داریم که وقتی مهمانها بر حضرت ابراهیم وارد شدند. می‌فرماید:

" **جاء بالعجلِ سميـن**" .^۱

جاء لازم است در اینجا با (باء) متعددی شده "آورد حضرت ابراهیم گوسلطه چاقی" یعنی پیامبر از بین گوسلطه‌ها چاق‌ترین و بهترین را انتخاب کرد برای مهمانها.

در جای دیگر آمده است:

" جاء بعدلٍ حنیذٍ "

(آورد گوسلطه‌ای بریان شده).

یعنی بهترین گوسلطه چاق با بهترین پخت. (بریان شده)

در آداب مهمانی هم می‌توان از این آیات استفاده کرد. که وقتی مهمانی می‌آید بهترین مواد را با بهترین پخت کنار مهمان بگذارد.

آنچه ما از آن استفاده می کنیم این است که هم بهترین محتوا باشد (عجل سمین) هم بهترین قالب باشد .

" قواریوأ من فضه قدروها تقدیراً "

(عجل حنید)

این ظرفها ای بلورین از نقره است، (بهترین ساخت) بادقت و ظرافت آن ظرفها را اندازه داده اند.

این آیات هم بیان می کند که خداوند در بهشت ، بهترین ظرفها را با بهترین ساخت می آورد .

کیفیت تدریس هر روش :

۱) ذعرپف فالب و اهمیت آن

۲) نمونه های فرآنی

۳) اصول روش و فالب

۴) و پژگنهای روش

روش ها (قالبها) :

الف) روش پرسش و پاسخ یا روش سؤالی : ۱) روش سؤال داخلی
۲) روش سؤال خارجی