

۱. چگونه عبادت روحانی تر، و روح عبادت قوی تر می شود؟

- الف) وقتی ربوبیت نفس ناقص و عز ربوبیت کامل شود .
- ب) وقتی که انسان بداند که دنیا و آخرت هووی یکدیگرند .
- ج) وقتی که نصب العین سالک الی الله، ذلت عبودیت و عزت ربوبیت باشد .
- د) وقتی که سالک بداند بندگی گوهری است که باطن آن ربوبیت باشد .

۲. مراتب مقامات اهل سلوک کدام است؟

- الف) سلوک علمی و برهان فلسفی است که ذلت عبودیت و عزت ربوبیت را ثابت کند.
- ب) علم، علم حقیقت را به قلب برساند، اطمینان و طمانینه ی نفس، مشاهده .
- ج) عقل آنچه را که با قوت برهان و سلوک علمی ادراک کرده با قلم عقل به صفحه ی قلب بنگارد .
- د) نوری است الهی و تجلی ای است رحمانی که تبع تجلیات اسمائیه و صفاتی در سر سالک ظهور کند .

۳. قلوب اهل سلوک به حسب جبلت و فطرت چگونه است؟

- الف) حالت خشوع ممزوج با حب است .
- ب) پاره ای از قلوب، عشقی و از مظاهر جمالند، پاره ای از قلوب خوفی و از مظاهر جلالند .
- ج) از طریق علم یا ایمان خشوع در قلب حاصل می شود .
- د) حالت خشوع ممزوج با خوف و وحشت است .

۴. میزان سوال و جواب در قبر چیست؟

- الف) تکرار عبادات و تکاثر اذکار و اوراد است .
- ب) چشم و گوش ملکی جسمانی است .
- ج) شهادت به ربوبیت و رسالت و دیگر معارف است .
- د) چشم و گوش و دیگر اعضای روحانی است .

۵. یکی از آداب قلبیه ی عبادات که از امهات آداب قلبیه است، کدام است؟

- الف) محافظت عبادات از تصرف شیطانی
- ب) مایوس نشدن از فضل الهی

- ج) مواظبت از حال خود
- د) تضرع و زاری به درگاه اقدس الهی

۶. ام الامراض باطن چیست؟

- الف) غیبت کردن
- ب) بخیل بودن
- ج) دروغگویی
- د) خودخواهی و خودپرستی و حب دنیا

۷. یکی از آداب قلبیه ی عبادات که باعث فتح بعضی از ابواب و کشف بعضی از اسرار عبادت است، چیست؟

- الف) با ریاضت در عبادت زمام مملکت را از دست شیطان و نفس اماره بگیرد .
- ب) وقتی که نفس را به عبادت اقبال نیست، عبادت کند .
- ج) عبادت را از روی نشاط و بهجت قلب و فرح و انبساط خاطر به جا آورد .
- د) نفس را در همه ی حالات اعم از خستگی، وادار به عبادت کند .

۸- میزان در باب "مراعات" چیست؟

- الف) با عبادت کم اما پیوسته وارد سلوک و ریاضت شوند .
- ب) با عبادت زیاد و کوشش و جدیت در آن وارد سلوک و ریاضت شوند .

چهارمین دوره مسابقات سیر مطالعاتی (سال ۱۳۹۷) - مرحله اول

کتاب: آداب الصلوه - ویژه سطح ۲ ورودی سیکل پایه های ۱۰ و ۱۱

- ج) انسان، ملتف احوال نفس باشد و با آن به مناسبت قوت و ضعف آن سلوک کند .
د. نفس را به ریاضات عادت دهند تا آنکه کم کم نفس بر قوای طبیعت چیره شود .

۹. هنگامی که زبان قلب گشوده شود معلم و متعلم کیست؟

الف) قلب معلم است و زبان متعلم

ب) قلب نه معلم است و نه متعلم

ج) زبان معلم است و قلب متعلم

د) قلب هم معلم است و هم متعلم

۱۰. چگونه انسان می تواند زبان قلب را که مطلوب حقیقی است، باز کند؟

الف) وقتی قلب، معلم زبان شود

ب) با تحمل و تعب

ج) با نشاط و بهجت قلب

د) با تفهیم حقیقی که انسان به قلب ادراک نموده است .

۱۱. کدام یک از موارد زیر از غرور و دام های شیطان است؟

الف) امید به توبه در آخر عمر

ب) وعده ی شفاعت شافعیین

ج) وعده ی رحمت واسعه ی ارحم الراحمین

د) همه ی موارد بالا

۱۲. کدام یک از موارد زیر از رحمت های الهی ذکر شده در این کتاب است؟

الف) قرآن خواندن و نماز خواندن

ب) بعث رسل و ارسال کتب و فرو فرستادن فرشتگان و وحی و الهام به پیغمبران و راهنمایی طریق حق

ج) حواس پنجگانه و سلامتی آنها

د) حرف زدن و خوابیدن و خوردن و امثالهم

۱۳. مراتب حضور قلب چیست؟

الف) مشغول حاضر باشد.

ب) خود را حاضر در محضر ببیند.

ج) مشغول حاضر باشد و خود را حاضر در محضر ببیند.

د) ادب حضور و محضر را ملحوظ دارد .

۱۴. کلید گنجینه ی اعمال و باب الابواب همه ی سعادت ها چیست؟

الف) حضور قلب

ب) تقوی

ج) عبادت کثیر

د) دوری از خودپسندی

۱۵. راه تحصیل حضور قلب کدام است؟

الف) دوری از کبر و خودبینی و خودبرتر بینی است .

ب) ابتدا رفع موانع حضور قلب است اعم از امور خارجه و باطنه و سپس اقدام به حضور قلب است .

ج) دوری از غفلت

د) همه موارد بالا

۱۶. منشاء تشمت خاطر و مانع از حضور قلب در امور باطنه چیست؟

الف) هرزه گری و فرار (مشدد) بودن قوه ی خیال

ب) فسق و فجور

ج) حب دنیا

د) هرزه گری و فرار بودن قوه ی خیال و حب دنیا

۱۷. طریق رام نمودن قوه ی خیال چه چیزی می باشد؟

الف) عمل نمودن به خلاف

ب) حبس نفس

ج) توجه به قوه ی خیال

د) صبر داشتن

۱۸. چه حسی باید در ما ایجاد شود تا حب به نماز داشته باشیم؟

الف) حس آرامش

ب) حس زیبایی خواهی

ج) حس کمال طلبی

د) حس احتیاج

۱۹. علاج عملی حب دنیا چیست؟

الف) اراده ی قوی

ب) عدالت

ج) معامله ی به ضد

د) دوری از تکبر

۲۰. اولین شرط سلوک چیست؟

الف) تقوا

ب) عزم و اراده

ج) اخلاص

د) شجاعت